

СЕВЕРНАЯ ДВИНА

Сетевой информационно-методический журнал

2 2025

АО ИОО



ЭТИХ ДНЕЙ НЕ СМОЛКНЕТ СЛАВА



ЭТИХ ДНЕЙ НЕ СМОЛКНЕТ СЛАВА

Номер подготовлен в рамках реализации плана основных мероприятий по подготовке и проведению празднования 80-й годовщины Победы в Великой Отечественной войне 1941–1945 годов в Архангельской области

СЕВЕРНАЯ ДВИНА
2/2025

Сетевой
информационно-методический
журнал АО ИОО

Учредители:

Министерство образования
Архангельской области

Государственное автономное
образовательное учреждение
дополнительного профессионального
образования
«Архангельский областной
институт открытого образования»

Редакционная коллегия:

А.А. Микерова
В.Л. Мемнонов
И.В. Федосеева
С.А. Горячкова
В.Г. Федоренко
Н.А. Подчердниченко
О.В. Истомина

Главный редактор:
Т.Ю. Артюгина

Выпускающий редактор:
Т.Н. Иевлева

Компьютерная вёрстка:
С.В. Семёнова

Редакционно-издательский
центр
(818-2) 24-19-72

<http://sdvina.ru>

Издательство Архангельского
областного института
открытого образования

163069, г. Архангельск,
просп. Новгородский, 66
<http://onedu.ru>

I. ПАМЯТЬ ОГНЕННЫХ ЛЕТ

Задорина Т.Н.

Судьбы, опалённые войной 3

Кочкина Н.А.

Воспитывать, несмотря на войну: архивные находки из журнала
«Дошкольное воспитание» 11

II. КАК РАССКАЗАТЬ ДЕТЯМ О ВОЙНЕ

Велютина Н.Н., Белых М.Ю., Шабанова С.Э.

Музей памяти «Белые журавли» 14

Пешина И.В.

Дидактическое пособие «Тайны старого чемодана»
как средство формирования основ гражданственности
и патриотизма у старших дошкольников 17

Мякшина Е.Д., Кононова Е.И.

Память, которой не будет конца (опыт работы
по патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста) 21

III. ТЕМА ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ НА УРОКАХ И ВНЕКЛАССНЫХ МЕРОПРИЯТИЯХ

Алексеева Е.О.

Воспитание патриотизма на уроках математики 24

Никитина Н.А., Мирлас Т.И.

Тема Великой Отечественной войны на уроках музыки 27

Шелудякова Н.А.

Рабочий лист «День Победы» в структуре комплексного
дефектологического занятия с младшими школьниками
с задержкой психического развития 31

Чиханова Е.М., Кузнецова Л.С.

Создание лэпбука «Салют Победе!» 34

Рогозина К.С.

Методическая разработка внеклассного мероприятия
«Урок мужества «Чем я хуже братьев, чем не солдат?»
(о медсестре госпиталя № 2519 Елизавете Евгеньевне Кудриной) 37

Нозикова О.В., Боевец Н.А., Исеев К.Н.

Классный час «Великая война – Великая Победа» 44

Михайлова И.О., Усова Н.А., Чадаева Е.А.

Классный час «Город Сольвычегодск в период
Великой отечественной войны» 50

IV. НУЖНО БЫТЬ ПАТРИОТОМ

Головкина В.Н., Левша С.С.

Патриотическое воспитание детей в ДОО и школе 57

Петров А.О.

Воспитательный потенциал исторического просвещения
школьников 61

V. ЕСТЬ ВОПРОС УЧИТЕЛЮ

Блицинтервью с **Татьяной Владимировной Андреевой**,
воспитателем МДОУ «Детский сад № 14» г. Новодвинска,
победителем областного конкурса педагогических работников
«Воспитать человека – 2025» в номинации «Воспитать человека» 63

Блицинтервью с **Таисьей Васильевной Цилибиной**,
преподавателем ГБОУ СПО Архангельской области
«Шипицынский агропромышленный техникум»,
призёром областного конкурса педагогических работников
«Воспитать человека – 2025» в номинации «Воспитать человека» 66

VI. КНИЖНАЯ ПОЛКА

Патриотизм: от термина – к чувству Родины..... 69

Авторам..... 71

Судьбы, опалённые войной

Аннотация

Виртуальный музей истории образования на Архангельском Севере (<https://museum.onedu.ru>) начал свою работу в 2024 году, и в настоящее время в его «залах» уже немало интересных и важных сведений. В данной статье представлены факты и фрагменты воспоминаний, посвящённые работе и жизни школ Архангельской области в период Великой Отечественной войны.

Ключевые слова

Сохранение памяти, история, музей, патриотическое воспитание, Великая Отечественная война, фронт, тыл, трудовое воспитание



Предлагаем в преддверии 80-летия Победы в Великой Отечественной войне заглянуть в музейные экспозиции и вспомнить или узнать о том, как жили и работали школы Архангельской области в то непростое время.

О «вторых и третьих членах семьи»

В первый же день войны, 22 июня 1941 года, была объявлена мобилизация, и вскоре тыл лишился самой трудоспособной части населения. А ведь кому-то предстояло убирать урожай, рубить лес, выпускать военную продукцию, разгружать суда... Уже 24 июня 1941 года Архангельский областной комитет партии принял постановление «О мероприятиях по обеспечению нормальной работы предприятий в связи с мобилизацией», на основе которого предлагалось вовлекать в производство «вторых и третьих членов семьи», т. е. женщин и подростков.

1 июля 1941 года областной исполнительный комитет выносит решение о привлечении учащихся 7–10-х классов к сельскохозяйственным работам. По данным архива, «формировались бригады из мальчиков и девочек отдельно во главе с учителем. Устанавливалась продолжительность рабочего дня 6–8 часов в зависимости от возраста и характера работы. Учебный год в период Великой Отечественной войны начинался 1 октября и заканчивался в середине мая... Всё остальное время ребята трудились. В многочисленных отчётах, информациях, докладных записках с мест содержатся документальные свидетельства о поистине героическом труде подростков в сельском хозяйстве нашей области. Ребята вывозили на поля торф, навоз, золу и куриный помёт, заготавливали сено, силос и веточный корм, работали на прополке картофе-



Т.Н. Задорина,
специалист ИМБЦ АО ИОО,
г. Архангельск



ля, капусты и турнепса, собирали колоски, из которых потом намачивали тонны зерна. Деревенские трудились в колхозах в течение всего года. Городские выезжали на сельскохозяйственные работы в период летних каникул. Вот несколько цифр: в 1941 году на полях области работало 36 тысяч школьников, в 1942 г. – 46 тысяч, в 1943 г. – 52 тысячи, в 1944 г. – 56 тысяч. За годы войны ими заработано 4,5 млн трудодней».

Из воспоминаний учеников **Устьявеньской школы** Виноградовского района: «1941-й год. Началась Великая Отечественная война. Мы учились в 7-м классе. Не хватало учебников, тетрадей. Не ели досыта хлеба. Уроки учили при свете керосиновой лампы, а то и при лучине, от которой слезились глаза. Было трудно. Очень трудно. Но учились прилежно. У нас была отличная дисциплина. Иначе было нельзя. Летом работали в колхозе на поле, на лугу наравне со взрослыми, по 12 часов и больше».

В годы войны **Чекуевская школа** Онежского района «выращивала овощи и картофель на площади 1,75 га в помощь фронту. Учебный год начинался с 1 октября. Старшие школьники работали в колхозе, младшие – на пришкольном участке. Чекуевские школьники за один год заработали около 14 тысяч трудодней. Школа была занесена на районную доску почёта».

Из истории **Песчанской школы** Котласского района: «Время было тяжёлое. Дети, как и учителя, помогали фронту: собирали и сдавали грибы в сельпо, помогали убирать с полей урожай, собирали тёплые вещи. Не хватало хлеба, не во что было одеваться. Не было бумаги, чернил. Несмотря на трудности, дети учились».

Летом и осенью ученики старших классов **Яренской школы** Ленского района «работали на полях, на сплаве по 6–8 часов. Учиться начинали в октябре. Ученики начальных классов собирали на колхозных полях колоски, в лесу – грибы, ягоды и лекарственные травы, которые сдавали в аптеку. Пионерская дружина школы собирала цветной и чёрный металлолом и золу для колхозных полей. В 1941 году учащиеся и учителя школы собрали в фонд обороны Родины 3 000 рублей, в 1944 году на строительство танков – 7 580 рублей. В Доме культуры учителя и ученики старших классов неоднократно ставили спектакль «Русские люди» К. Симонова. Сборы от спектакля внесены в фонд обороны. Всего в фонд обороны в годы войны коллектив школы внёс 22 786 рублей. Девиз учеников школы был такой: «Отличная учёба – наш лучший подарок фронту!»



Выпускники Яренской средней школы 1944 года



Выпускники Яренской средней школы 1941 года с директором Василием Александровичем Ядрихинским

Мария Александровна Виноградова из **Лекшмозерской школы** Каргопольского района вспоминала: «Всё лето работали в колхозе, собирали колоски, вязали веники, сено сгребали, на стогах стояли, косили, жали, молотили, лён рвали, стелили, горох рвали. Ходили в лаптях».

В **Строевской школе** Устьянского района «устраивались социалистические соревнования между классами и учащимися, проводилась активная работа школьников в колхозе по вывозке навоза, торфа, заготовке золы, птичьего помёта, проводились воскресники по заготовке дров для школы. В эти дни учащихся снабжали хлебом на общих основаниях с колхозниками».

Из-за школьной парты – на фронт

К сожалению, не все школы смогли сохранить для будущих поколений сведения о выпускниках военного лихолетья. Но и те материалы, которые на сегодня собраны в музее, дают представление о печальной статистике и больших потерях 1940-х. Приведём лишь несколько фрагментов музейных сведений:

– в годы Великой Отечественной войны 72 ученика **Емецкой средней школы** Холмогорского района защищали Родину, 34 из них погибли, пять учителей не вернулись с войны. Учились в Емецкой школе герои-земляки: Михаил Кузнецов, Николай Павлов. В 1967 году у школы установили обелиск учителям и ученикам, погибшим в годы Великой Отечественной войны, со словами: «Никто не забыт и ничто не забыто»;



Учитель-легенда – Т.В. Минина у обелиска
«Учителям и ученикам Емецкой средней школы,
погибшим в Великую Отечественную войну»

– в годы войны 142 выпускника **школы № 50 города Архангельска** ушли на фронт, 87 не вернулись. И в условиях войны школа работала, часть здания была передана для размещения военного госпиталя № 1770 и классов Школы юнг Северного морского флота;

– третий выпуск **Лешуконской средней школы** состоялся в год начала Великой Отечественной войны, 10-й класс – 20 человек (12 юношей и 2 девушки были участниками войны, восемь из них погибли). Участниками Великой Отечественной войны были все юноши 1920–1927 годов рождения и 7 девушек – выпускников ЛСШ, 37 из них погибли. Вместе с учениками сражались на фронтах Великой Отечественной войны 45 учителей, из них 4 прошли немецкий плен, 12 человек погибло;

– список выпускников, погибших в годы Великой Отечественной войны, составлен школьным музеем **школы № 7 города Няндомы**, поэтому известно: из павших воинов, выпускников школы, офицеров – 20, сержантов – 3, рядовых – 20. Информация отсутствует о 14 выпускниках;

– многие выпускники **Шенкурской школы** довоенных и военных лет стали участниками Великой Отечественной войны. По неполным данным, из 138 человек, ушедших на фронт, погибло 47 человек, в том числе 5 учителей во главе с директором школы Григорием Алексеевичем Глазачевым;

– большинство выпускников **Ленской средней школы** воевали на фронтах Великой Отечественной. Многие за героизм и мужество награждены боевыми орденами и медалями. С войны не вернулось 110 бывших учеников и 4 учителя;

I. ПАМЯТЬ ОГНЕННЫХ ЛЕТ

– с 1941 по 1945 год из средней **школы № 80 посёлка Ворошиловский** Исакогорского района города Архангельска на фронт ушли 10 учителей и 124 ученика школы, 68 из них не вернулось. (В 1978 году эта школа была переименована в восьмилетнюю школу № 1 города Новодвинска);



– первый выпуск **Подюжская школа** Коношского района сделала в 1941 году – 32 человека. 18 юношей этого выпуска ушли на фронт, 11 из них не вернулись домой. Среди ушедших на фронт были также и учителя Подюжской школы. В 1942 году учениками школы стали воспитанники открывшегося в Подюге детского дома;

– из выпуска 1937 года **Судромской школы** Вельского района (25 человек) 13 человек воевали, пятеро не вернулись домой; из выпуска 1938 года (43 учащихся) 20 было мобилизовано, шестеро погибли; из выпуска 1939 года (27 учащихся) мобилизовано 14, погибло трое; из выпуска 1940 года (31 человек) мобилизовано 15; погибло семь, из выпуска 1941 года (25 человек) мобилизовано 9, погибло четверо. Погиб и учитель школы Николай Тимофеевич Богачев;

– в 1941 году состоялся первый выпуск **школы № 1 города Коряжмы**. Он был небольшой – всего 18 учащихся. Совпал с началом Великой Отечественной войны. Все 10 юношей ушли на фронт. Пятерым из них не суждено было вернуться. Сегодня мы чтим память всех погибших выпускников и учителей в годы войны...



1941 год – первый выпуск
десятиклассников школы № 1
города Коряжмы

«И всё же выжили, хотя и было очень трудно»

Именно так назвала свои воспоминания учитель немецкого языка средней школы № 4 города Архангельска **Лия Фёдоровна Панфилова**, которая родилась в 1935 году и, будучи уже взрослой, описала то, что довелось пережить девочке в городе военных лет: «Первые налёты фашистских самолётов и бомбёжки были в августе 1942 года; когда начались пожары и загорелись дома, стало страшно. На чердаках держали бочки с водой и ящики с песком. Следили за светомаскировкой. Каждый огонёк мог стать мишенью для вражеских самолётов... В 1943 году пошла в первый класс. Учились тогда с восьми лет. Школа № 10 была далеко от дома, но я ходила пешком, так как денег на проезд в трамвае не было. Мама сшила мне платье и чёрный сатиновый фартук. О портфелях и ранцах только мечтали. Нас в классе примерно 48 человек, одни девочки. С этого года и в течение десяти лет было раздельное обучение, т. е. женские и мужские школы. За партой сидели даже по трое. Все были маленькие, бледные и худые. Не хватало учебников, тетрадей. Иногда писали на обёрточной бумаге и газетах между строк ручкой с пёрышком № 86, а чернильницу приносили с собой. Старались учиться хорошо. На большой перемене нам раздавали по половине ржаной шанежки и чайную ложку сахарного песка. В это время в классе была полнейшая тишина. В маленьком кулёчке я несла песок домой. Помню запах рыбьего жира. Жир помог нам выжить. Помню своих учителей. Они были уже в годах. В строгом костюме, с аккуратной причёской, но добрые душой. Мою первую учительницу звали Мария Васильевна. После уроков мы готовили подарки и концерты для раненых, которые лечились в госпитале. Дежурили там, читали раненым письма, помогали некоторым написать ответ, рассказывали о себе, читали стихи».



Лия Фёдоровна
Панфилова

Несмотря на все тяготы военного времени, школы Архангельской области не прекращали свою работу. А если где-то работу и приостанавливали (например, когда в здании школы размещали госпиталь), то всех учеников переводили в соседнюю школу, и учёба продолжалась.

Не хватало учебников, тетрадей, наглядных пособий, чернил (из чего их только ни делали в годы войны! Из сажи, ягод, гнилых деревьев, из химических карандашей...).

Одолевали голод и холод, было много проблем с освещением, но... не только справлялись, не только выживали, но и учились, и работали, и стремились помочь фронту, и готовили концерты для раненых... Об этом свидетельствуют многие воспоминания:

– «Школа продолжала работать и в годы войны. Дети учились в две смены. В тёмное время суток занимались с керосиновыми лампами: одна лампа стояла на учительском столе, а на партах – маленькие бутылочки с керосином и фитилём. Домашнее задание многие ученики готовили при свете лучины. Тетради выдавались только для работ по математике и русскому языку. На остальных предметах для письма использовали газеты или книги, в которых писали между строк. Выдача продуктов производилась по карточкам. Каждый житель города получал по 300 граммов хлеба. В школе ученикам дополнительно выдавали 50 граммов хлеба и изредка кусочек сахара» (из истории **школы № 1 города Вельска**);

– «В годы Великой Отечественной войны школа перестроила свою работу на военный лад. С 27 ноября 1941 года основное здание было занято воинскими частями, а позднее штабом Сибирской дивизии. Одиннадцать классов-комплектов занимались в помещении, где было всего три классных комнаты. Школа работала в течение нескольких месяцев в 3 смены. Из-за отсутствия освещения проводилось всего по три урока» (из истории **школы № 3 Каргопольского района**);

– «В 1941–1945 годах на фронт ушло восемьдесят выпускников. В этот период школа не прекращала работу. Из-за экономии дров в классах было холодно, часто писали на полях газет, тетрадей не хватало, учебники выдавали на двоих-троих, учились при керосиновых лампах» (из истории **Ручьёвской школы** Мезенского района);



Выпускники 1942 года. 10-й класс «А» школы № 1 города Вельска

– «1 сентября 1944 года я пошла в первый класс 17-й семилетней женской школы. Моя первая учительница, Александра Савельевна Скачкова, очень любила своих девочек. Одеты мы были очень бедно, худенькие, бледненькие, сидели за партами, но как мы старались учиться! Когда ещё было светло, мы писали и читали. Тетради у нас были из чистой газетной бумаги.



Валентина Николаевна Петрова

Бабушка их заранее линовала косыми линиями и клеточками. Писали ручкой с пёрышком. Чернильницы-непроливашки носили с собой. Когда становилось темно, Александра Савельевна нам читала, рассказывала, что скоро придёт Победа и наши папы, братья, дедушки вернутся домой. Когда наступала большая перемена, у нас был завтрак. Давали половинку шанежки и чайную ложечку сахарного песка, а ещё хвойный напиток. Шанежку и песок мы аккуратно заворачивали в бумажку и несли домой. Часто на уроках дети отсутствовали: у кого-то умерла мама, и девочку отправили в детский дом, кому-то не в чем было идти в школу...» (из воспоминаний директора школы № 22 города Архангельска **Валентины Николаевны Петровой**);

– «В 1942 году учащиеся школы поставили в госпиталях 10 концертов, подарили раненым фотографии Няндомы и окрестностей, граммпластинки, собрали 77 кг клюквы» (из истории **школы № 7 города Няндомы**);

– «В годы войны ученики учились в три смены, в здании размещался госпиталь. Зимой заготавливали дрова для школы на станции Чоккур, а осенью вывозили их. Ночью учителя и старшеклассники охраняли дрова, чтобы не растащили. Во время войны учителям и ученикам часто приходилось дежурить в госпитале, собирать посылки на фронт, чистить железнодорожные пути, работать в колхозе, осуществлять шефство над семьями фронтовиков» (из истории **школы № 76 города Котласа**);

– «Когда на комбинате не хватало рабочих рук, рядом с выпускниками школы фабрично-заводского обучения («фэззушниками») работали в меру своих возможностей 150 старшеклассников школы. В 1942–1943 годах в здании школы размещался эвакуационный госпиталь № 1755 Харьковского научно-исследовательского института нейрохирургии. Раненых ежедневно привозили из Заполярья... Старшие ученики с 8 до 11 часов работали в госпитале (писали раненым письма домой, общались, давали концерты) или заготавливали дрова, ягоды, траву, мох, кото-

рый использовали вместо ваты, с 11 до 14 – готовили уроки, дома помогали. С 14 часов – учёба в школе, классы располагались в прежних деревянных домах» (из истории **школы № 1 города Новодвинска** – в годы войны школы № 80 посёлка Ворошиловский);

– учитель истории **Глафира Кирилловна Попова** вспоминала: «Шёл 1942 год, второй год войны. Отцы были на фронте, очень плохо было с обувью, мало было хлеба, дети страдали от голода. Приходилось есть траву, чтобы как-то заглушить голод. Каждое воскресенье ученики вместе с учителями брали пилы и шли в лес пилить сосенки на дрова. К школе возили дрова на лошадях. Печи топили сами дети по очереди, поэтому в школе было не холодно. Не было учебников, бумаги, чернил, карандашей. Чернила делали из ягод и гнилых деревьев. Писали на старых книгах и газетах. В военные годы ребята трудились наравне со взрослыми. Было очень трудно, но занятий в школе дети не пропускали» (из истории Усть-Шоношской школы Вельского района);

– **школа № 14 города Архангельска** «размещалась тогда в помещении школ № 6 и № 23, так как с 1939 года её здание было отдано под окружной военный госпиталь, куда с Карельского фронта доставляли раненых. Школьники принимали участие в оборудовании госпиталя. Приносили цветы, картины, настольные лампы, собирали посуду, мыли полы и окна. Брали шефство над ранеными. Читали раненым газеты, для тех, кто не мог писать, писали письма родным и близким. Госпиталь функционировал и в годы Великой Отечественной войны, и после неё, вплоть до 1953 года»;

– из воспоминаний выпускницы Приморской средней школы 1945 года **Афанасьи Ефимовны Широких (Барминой)**: «Школа находилась за 8 километров, поэтому я жила на частной квартире, у учительницы Л.И. Кочневой. С подругой Катей пилили дрова для школы, чтобы заработать хлебный паёк. Старались к концу недели сохранить несколько кусочков, чтобы отнести домой. В старших классах отправляли на работу в г. Молотовск, на Ягры. Учитывали отпуск древесины на корабли союзников, по ночам приходилось дежурить, давали сигналы воздушной тревоги»;

– «Во время Великой Отечественной войны, в 1944 году, деятельность Верхне-Паленьгской школы была приостановлена, дети направлены учиться в Рожево» (из исторической справки **Белогорской школы** Холмогорского района);

– «Во время Великой Отечественной войны, с 1942 года, школа работает в три смены, потому что в школе № 1 располагался военный госпиталь, и дети были распределены в соседние школы» (из истории **школы № 3 города Северодвинска**, в годы войны Молотовска).



Первое здание школы № 3 города Молотовска (фото 1939 года)

«Я связной у памяти служу»

80 лет назад завершилась Великая Отечественная война, и с каждым годом всё меньше и меньше остаётся рядом с нами очевидцев, последних свидетелей тех огненных лет. Тем ценнее с каждым днём становится всё то, что мы успели от них услышать, записать, сохранить, собрать в школьных музеях, альбомах, воспоминаниях. И очень важно, что с этими собранными по крупицам сведениями мы можем сегодня познакомиться и благодаря виртуальному музею, посвящённому истории образования на Архангельском Севере.

Заглянем в зал «Воспоминания» 22-й школы города Архангельска:

«...Пришла весна 1945 года, а с нею и Победа! Помню хорошо этот день. И сегодня он для меня самый светлый и радостный...

Я бежала к бабушке в мастерскую по ул. Серафимовича и громко кричала: «Победа!», хотя об этом уже все знали.

Закончила я первый класс с похвальной грамотой. Вручая мне грамоту и табель с «5», учительница говорила: «Эти пятерки – ваш вклад в нашу Победу, они будут маленькими звёздочками салюта в честь её, Великой Победы советского народа над фашистской Германией».

Сегодня мы, старшее поколение, пережившее эту страшную войну, хотим, чтобы память о Великой Отечественной войне 1941–1945 годов сохранили наши внуки и правнуки...

И закончить свои воспоминания я хочу словами нашего северного поэта Н. Журавлёва:

Всё во мне,
Что позади осталось
И к чему я сердце приложу...
Чтобы связь времён не обрывалась –
Я связной
У памяти служу.

Валентина Николаевна ПЕТРОВА (АНДРЕЕВА) родилась в 1935 году, образование высшее, заслуженный учитель РФ, ветеран труда».

(В 2023 году Валентины Николаевны не стало).

Одна из главных задач виртуального музея истории образования на Архангельском Севере – сохранение истории и памяти, в том числе и о событиях Великой Отечественной войны.

Воспитывать, несмотря на войну: архивные находки из журнала «Дошкольное воспитание»

Аннотация

В статье раскрываются ключевые аспекты воспитания детей в годы Великой Отечественной войны. Представлены основные направления теории и практики дошкольного воспитания в РСФСР, освещавшиеся на страницах журнала «Дошкольное воспитание» за 1941–1945 гг. Освещается вклад педагогов дошкольного образования в дело Великой Победы.

Ключевые слова

Великая Отечественная война, дошкольное воспитание, воспитатель, детский сад, воспитание, забота

Журнал «Дошкольное воспитание» – одно из старейших отечественных периодических изданий, осуществляющее методологическое и теоретико-методическое сопровождение системы дошкольного образования в России. Первый номер вышел в 1928 году. Ведущие педагоги дошкольного образования, учёные публиковали лучшие результаты своей профессиональной деятельности на страницах журнала. До сих пор «Дошкольное воспитание» остаётся авторитетным, наукоёмким и профессионально ориентированным изданием.

Важным историческим фактом является то, что журнал продолжал выходить на протяжении всех тяжёлых лет. За 1941–1945 гг. в журнале опубликовано более пятисот статей по различным проблемам дошкольного воспитания.

Основной лейтмотив статей второй половины 1941 года – организация работы с детьми дошкольного возраста в военное время. Этому посвящены статьи: «Значение детских садов и площадок в военное время», «Забота о детях во время войны», «О работе детских садов Свердловской области во время войны», «Вопросы дошкольного воспитания в дни Отечественной войны». Эти и другие статьи стоит прочитать каждому. В них отражены трудности военного времени, раскрыты разнообразные виды учреждений для детей.

Статьи погружают в атмосферу военного времени, позволяют взглянуть и ощутить подвиг педагогов. «Забота о семье советского воина – всенародное дело. Большое место в этом почётном и ответственном деле принадлежит детским садам. В условиях военного времени хорошо налаженная работа дошкольных учреждений имеет большое государственное значение» [3, с. 4].

Забота о детях, родители которых защищают родину, стала первостепенной обязанностью органов народного образования. Перед дошкольными работниками были выдвинуты новые задачи: открытие новых дошкольных учреждений; размещение детей, прибывших из временно занятых фашистами местностей; организация воспитания детей; обеспечение питания детей и охрана их жизни и безопасности; подбор педагогического персонала. Только за первые два года войны в Архангельской области открыто 150 детских садов. Контингент увеличен с 16 390 человек до 31 554 человек, то есть почти в 2 раза.



Н.А. Кочкина,
старший преподаватель
кафедры дошкольного
образования АО ИОО,
г. Архангельск



Условия работы в дни войны коренным образом изменились: всё было подчинено фронту. Перед детскими садами встали новые задачи, требующие немедленного разрешения: светомаскировка, рытьё щелей, составление планов противовоздушной и противохимической защиты, организация противопожарных мероприятий. Педагоги учились тушить зажигательные бомбы. Чтобы предотвратить пожары, уберечь и сохранить жизнь детей, чистили чердаки, проверяли подвалы, запасные выходы, готовили мешки, ящики для песка, бочки для воды. Устанавливались круглосуточные дежурства, организовывались пожарные дружины, санитарные посты, устраивались бомбоубежища, удобные для детей в дневное и ночное время.

По инициативе педагогических работников организовывались воскресники: мыли полы в новых помещениях, оклеивали свежими обоями стены, кололи дрова, чинили мебель, бельё, игрушки. Во время тихого часа упражнялись в перевязках на случай оказания помощи пострадавшим детям или взрослым, если это потребуется.

Ответственность за порученное дело возрастала с каждым днём. Серьёзная опасность, нависшая над Родиной, заставила дошкольных работников подтянуться, работать больше, лучше, добросовестнее.

Особое внимание в статьях уделялось поведению педагога. Спокойствие, присутствие духа, мужество – вот черты педагогов того времени. Дети знали: воспитатель ночью дежурила и тушила зажигательные бомбы. Видели, как во время воздушной тревоги педагоги выводили детей в убежище, но ни тени страха, уныния не было заметно. Энергия, бодрость, уверенность воспитателя способствовали спокойствию и бодрости детей.

Педагоги особенно внимательно следили за своим поведением, старались не допускать в присутствии детей волнующих тревожных разговоров. «Надо помнить, что ответственность воспитателя за детей, их здоровье, состояние нервной системы велика как никогда» [1, с. 2].

Многие дети, пришедшие в детский сад, потеряли связь с родителями, страдали от разлуки, некоторые пережили страшные, тяжёлые минуты. Серьёзное внимание в статьях уделялось помощи семье. Работа с семьёй в условиях военного времени носила своеобразный характер. Матери работали по две смены, что требовало удлинения пребывания детей в детском саду. Учитывая это, многие воспитатели работали не по 6, а по 9 и 12 часов без оплаты дополнительного труда, оставаясь после работы с детьми. Педагоги следили за тем, чтобы ребёнок был всегда чисто умыт, причёсан, чтобы одежда была его починена, а если надо, воспитатель и сам должен помыть, причесать, остричь волосы ребёнку, выстирать ему бельё, пришить пуговицы. Воспитатели не только старались помочь матерям, занятым на производстве, но и, забыв про усталость и беды, находили время для переписки с родителями, которые находились на фронте.

Журнал «Дошкольное воспитание» публиковал статьи об опыте работы с детьми дошкольного возраста. Длительность работы детских садов приспособлялась к производству. Создавались вечерние и круглосуточные группы, детские сады работали без выходных. Стали появляться и другие формы работы с детьми дошкольного возраста: занятия с детьми, не посещающими детские сады, в парках, на площадках при домоуправлениях, игротеках. Под руководством воспитателей работу с детьми проводили пионеры, школьники в свободное от уроков время, домашние хозяйки. Педагоги привлекали пионеров, разъясняли им, что, проявляя заботу о маленьких, они помогают обороне нашей родины.

К примеру, в статье «Вопросы дошкольного воспитания в дни отечественной войны» рассказано о том, как пионеры 44-й школы Ташкента организовали своеобразный детский сад для детей, чьи отцы ушли на фронт, а матери работают на производстве. Школьники играли, занимались с детьми, следили за порядком [3, с. 4].

Особое внимание уделялось детским комнатам при вокзалах и пристанях. Чтобы смягчить для детей неблагоприятные условия, трудности (скопление народа, суета, заботы взрослых о дальнейшем следовании), предлагали организовать детские комнаты, где тепло, чисто, мебель, приспособленная для маленьких детей, игрушки и интересные занятия.

Детские сады испытывали недостаток в материалах, игрушках, посуде. Журнал регулярно публикует статьи с рекомендациями по изготовлению игр и пособий, в том числе самими детьми. Например, подробно раскрыты приёмы создания таких игр, как «Геометрическое лото», «Цифровой справочник». Педагоги с детьми создавали игры с использованием засушенных цветов, а из газетных вырезок и детских рисунков – альбомы [3, с. 13].

Актуальной темой того времени стали рассказы детям о войне. Вопрос о том, как знакомить детей с Великой Отечественной войной, в какой мере можно их приблизить к происходящим событиям, волновал каждого педагога. Как уберечь детей от недоступных их возрасту потрясающих переживаний? Где черпать содержание рассказов и бесед? Как материалы из газет, журналов адаптировать к возможностям дошкольников? Эта работа требовала от педагогов большой чуткости, вдумчивости и осторожности.

Н. Карпинская в статье «Как использовать газетный материал для детей дошкольного возраста» отмечала, что обработка газетного материала для дошкольников заключается не только в механическом сокращении объёма и замене слов другими, но внимательном отношении к интересам и возможностям детей. Она рекомендовала не читать, а рассказывать о боевых эпизодах и подвигах участников боёв. «Устный рассказ придаст ему живость, непосредственность, сгладит шероховатости. Правильный, продуманный подбор материала, хорошо обработанного и выразительно поданного, поможет воспитать в детях гордость за нашу Красную Армию» [3, с. 30].

Воспитатели старались оберегать детей от опасностей и волнений военного времени, создавали такие условия, в которых дети могли спокойно жить, нормально развиваться, забывая пережитое. Это не значило, что детский сад отгородился от жизни и показывал своим воспитанникам лишь мирную её сторону. «Мы должны воспитывать детей на примерах беззаветной преданности и храбрости, которую проявляют наши бойцы, освобождая родину от фашистских орд» [5, с. 22] – ключевая идея многих статей журнала «Дошкольное воспитание».

Журнал «Дошкольное воспитание» – кладёзь методических разработок и идей, которые не теряют актуальности и в настоящее время. Однако до сегодняшнего момента это не стало предметом специального обсуждения. Между тем опыт военного времени может быть востребован в современных условиях.

Список использованной литературы

1. Боевые задачи воспитателей детских садов // Дошкольное воспитание. – 1941. – № 10. – С. 1–4.
2. Блехер Ф.Н. Изготовление детьми игр и пособий / Ф.Н. Блехер // Дошкольное воспитание. – 1941. – № 11. – С. 13–19.
3. Волкова Е.И. Вопросы дошкольного воспитания в дни отечественной войны / Е.И. Волкова // Дошкольное воспитание. – 1941. – № 11. – С. 4–9.
4. Красногорская Л.И. Подготовка к занятию / Л.И. Красногорская // Дошкольное воспитание. – 1941. – № 11. – С. 10–12.
5. Колесникова А.А. Детские сады Московской области в дни войны А.А. Колесникова // Дошкольное воспитание. – 1941. – № 11. – С. 20–25.
6. Ковалевская С. Внимание каждому ребёнку в дни войны / С. Ковалевская // Дошкольное воспитание. – 1941. – № 12. – С. 7–9.
7. Карпинская Н. Как использовать газетный материал для детей дошкольного возраста / Н. Карпинская // Дошкольное воспитание. – 1941. – № 12. – С. 29–32.

Музей памяти «Белые журавли»



Н.Н. Велютина,
заведующий МБДОУ Детский
сад № 6, г. Архангельск



М.Ю. Белых,
заместитель заведующего
МБДОУ Детский сад № 6,
г. Архангельск



С.Э. Шабанова,
воспитатель МБДОУ Детский
сад № 6, г. Архангельск



Аннотация

С чего начинается любовь к Родине? Как и когда начинать патриотическое воспитание? Ответы на эти вопросы и пути их решения каждый ищет сам. А вот сотрудники детского сада «Оленёнок» уже давно ведут активную работу по нравственно-патриотическому воспитанию. Назовём только несколько наиболее ярких и глобальных проектов в данном направлении: организация детско-родительского клуба «Северяне», мини-музеи в чемодане, студия комиксов «Вместе», кадетское и волонтёрское движение, городское детское радио «ОленёнокFM».

В данной статье мы хотим познакомить с опытом работы педагогов МБДОУ Детский сад № 6 в музее памяти «Белые журавли».

Ключевые слова

Музей памяти «Белые журавли», музейная педагогика, блокада Ленинграда, патриотическое воспитание, Великая Отечественная война, школа юного экскурсовода

29 ноября 2023 года в МБДОУ Детский сад № 6 был открыт музей памяти «Белые журавли», посвящённый Великой Отечественной войне 1941–1945 гг. и специальной военной операции.

В музее педагоги проводят работу, которая взаимосвязана с другими видами деятельности детей дошкольного возраста и соответствует Программе воспитания дошкольного учреждения для детей 5–7 лет.

Цель музея – организация просветительской, информационной, методической работы по ознакомлению с периодом Великой Отечественной войны и СВО всех участников образовательных отношений посредством использования музейных коллекций и материалов.

Задачи:

- формирование у дошкольников представления о музее как пространстве хранения и изучения материальной и духовной культуры человеческого общества;
- ознакомление дошкольников с памятными событиями Великой Отечественной войны средствами и формами музейной педагогики;
- собирание и создание материальных объектов (музейных экспозиций, экспонатов, предметов, макетов и др.) в процессе совместной проектной, исследовательской деятельности дошкольников, их родителей (законных представителей) и педагогов;
- создание условий для патриотического, интеллектуального, творческого развития дошкольников;
- привлечение родителей к активному участию в жизни ДОО, создание условий для их совместной с детьми познавательной и продуктивной деятельности;
- установление взаимодействия с социальными партнёрами в виде консультационной помощи по организации и наполнению музея памяти.

Экспозиция музея представлена 8 разделами.

Русская изба

Экспозиция, передающая быт деревенской избы в довоенное и военное время, заставляет окунуться в тот период времени. Имеются стол со скамьёй, люлька, кухонная утварь, предметы быта, одежда. Символичное значение имеют два окна, за шторами которых изображены картины мирного и военного времени, именно они позволяют нам переместиться из одного времени в другое.



Блокадный Ленинград

Выставочное пространство данной экспозиции создано для формирования у посетителей чувства сострадания и сопричастности к трагическим событиям блокадного Ленинграда (модели военных самолётов на фоне баннера «Блокадный Ленинград», арт-объект «Девочка с санками»). Посетителей музея знакомят с символами блокадного Ленинграда: блокадным хлебом, блокадными карточками, метрономом, конфетами «Мишка на Севере» фабрики Н.К. Крупской, дневником Тани Савичевой, голосом Ольги Берггольц.

Блиндаж

В блиндаже воссоздан быт солдат периода Великой Отечественной войны: печка-буржуйка с дровами, стол с картами, недописанное солдатское письмо на столе, фляжка, керосиновая лампа, санитарная сумка, шинель на стене, сапоги у скамейки, макет пулемёта, радиоприёмник, фотоаппарат, вещмешок, гармонь. Атмосферу военного блиндажа передаёт маскировочная сеть и баннер с интерьером военного времени. В данной экспозиции проходят литературные и музыкальные вечера, посвящённые событиям Великой Отечественной войны.



Окоп

В данной части музея воссоздана атмосфера боя Великой Отечественной войны за счёт имитации окопа и баннера военных действий: командир отдаёт приказ, летят самолёты, вокруг взрывы, танки.

Выставочная композиция «Никто не забыт, ничто не забыто...»

На стенде представлены фотографии наших земляков, воевавших в 1941–1945 гг. К сожалению, многих уже нет в живых, но память о них живёт в фото и в воспоминаниях потомков. На витринах под стеклом находятся награды, памятные знаки отличия, письма фронтовиков, карточки военнопленных и экспонаты военных лет. Эти предметы представляют особую историческую ценность.

Арт-объект «Вечный огонь»

«Вечный огонь» как символ памяти, бессмертия и Великой Победы над вражескими захватчиками. Представлен в виде обелиска со звездой и вечным огнём, изготовленным из пластика. Имеет световое оформление. На пьедестале находятся дополнительные экспонаты: военная каска солдата, искусственные цветы, колючая проволока, найденная в лесах Мурманской области. «Люблю тебя моя Россия, люблю тебя мой край родной»

На стеллажах представлены книги, дидактические пособия, лэпбуки, карты, игрушка тюленя и демонстрационный материал, которые знакомят и обогащают знания детей и взрослых о большой и малой родине, об Архангельске в годы Великой Отечественной войны.

Российская армия и СВО



В обычных музеях ребёнок лишь пассивный созерцатель, а в музее памяти «Белые журавли» он активный участник и творец экспозиции. Ребёнок может примерить на себя форму военных различных родов войск и поиграть в военные машины. На стеллажах представлена выставка военной техники, военного обмундирования, солдатский сухпай, противогаз, информация о некоторых событиях специальной военной операции.

В центре музейного пространства организована **конференц-зона**, в которой проводятся методические объединения и мастер-классы по патриотическому и духовно-нравственному воспитанию. Так, на мастер-классах по изготовлению белых журавлей из бумаги слушатели узнают историю и в чём символизм этого знака, подписывают на крыльях имена своих героических родственников. Сами журавли используются в оформлении музея.

Библиотека представлена художественной литературой для детей, научно-популярной литературой для педагогов и родителей.

Все экскурсии построены на живом общении. Экскурсовод не просто рассказывает военную историю, нет. На протяжении всей экскурсии дети и взрослые вовлекаются в рассказ, делятся своими знаниями и переживаниями, рассуждают о применении и необходимости некоторых экспонатов, пытаются раскрыть тайну жёлудя (этот загадочный экспонат был найден в кармане гимнастёрки во время раскопок поисковым отрядом), из секретного донесения узнают о главных орудиях Победы.

Благодаря использованию современных технологий, через QR-коды можно узнать историю вещей и прослушать письма с фронта. Все предметы рассказывают про судьбы реальных людей. Особый интерес у детской и взрослой аудитории вызывают «ожившие» картины. Это мини-театрализации в определённой части экспозиции. Так в блиндаже «солдаты» пишут и читают письма домой. История оживает, история увлекает, история воспитывает.

В дошкольном учреждении организована «Школа юного экскурсовода». Ещё совсем юные девочки и мальчишки рассказывают о героическом подвиге русского народа, трагических событиях военного времени. От их проникновенных рассказов возникает гордость за нашу Родину, за наш народ.

Музей постоянно пополняется экспонатами, историями и методическими материалами. В музей приходят воспитанники других детских садов, учащиеся ближайших школ, Архангельского педагогического колледжа, педагоги дошкольных учреждений и другие гости.

Приходите к нам в музей, обещаем: будет интересно!

Дидактическое пособие «Тайны старого чемодана» как средство формирования основ гражданственности и патриотизма у старших дошкольников

Где-то в дальнем углу антресолей
Дерматинный, пылью покрытый,
Чемоданчик потёртый, забытый.
В нём хранятся обрывки историй...

Т. Лаврова. Ода о старом чемодане

Аннотация

Статья посвящена вопросу формирования основ гражданственности и патриотизма у старших дошкольников. Автор описывает дидактическое пособие «Тайны старого чемодана», посредством которого дети знакомятся с событиями Великой Отечественной войны. В пособии представлены фотодокументы, распечатанные слайды, иллюстрации, рисунки, творческие задания и другое. Такое пособие можно использовать при работе на занятиях с детьми, в совместной деятельности с детьми и родителями.

Ключевые слова

Патриотизм, гражданственность, дидактическое пособие, история

С 1 января 2021 года в России началась реализация федерального проекта «Патриотическое воспитание граждан РФ» в рамках нацпроекта «Образование». Он обеспечивает усовершенствование воспитательной работы в образовательных организациях, проведение мероприятий патриотической направленности, в рамках которой обучающимся прививаются базовые ценности на занятиях по интересам и на массовых мероприятиях.

В то же время одной из основополагающих функций дошкольного образования является обучение и воспитание ребёнка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ гражданственности и патриотизма. В содержании федеральной образовательной программы дошкольного образования (далее – ФОП ДО) отмечена необходимость формирования основ гражданственности и патриотизма дошкольников, потому что именно в детском возрасте закладываются чувство любви к Родине, система ценностей, жизненные ориентиры. Современное и грамотное нравственно-патриотическое воспитание дошкольников – основа формирования будущего гражданина своей страны.

Гражданственность – качество личности, позволяющее человеку осознавать себя гражданином того или иного государства, чувствовать свою принадлежность к Родине, к той стране, в которой он живёт и трудится. Патриотизм – чувство любви и преданности Отечеству, своему народу, готовность служить интересам своей Родины.

ФОП ДО нацелена на формирование базовых ценностей русского народа, на развитие у дошкольников патриотических



И.В. Пешина,
воспитатель 1-й кв. категории
МБДОУ № 11 «Полянка»,
г. Архангельск



чувств, уважения и гордости за поступки героев Отечества, достижения страны [1]. Формирование основ гражданственности и патриотизма включено в образовательную область «Социально-коммуникативное развитие». В частности, в ней представлены задачи по ознакомлению детей с содержанием государственных праздников и традиций празднования, развитию патриотических чувств, уважения и гордости за поступки героев Отечества, достижения страны, а также обогащению представлений детей о государственных праздниках: Дне России, Дне народного единства, Дне защитника Отечества, Дне Победы и других. Детей рекомендуется знакомить с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населённом пункте, посвящёнными празднику, и воспитывать уважение к защитникам и героям Отечества. Следует знакомить детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывать позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости, а также поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за её достижения, уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

Таким образом, можно сделать вывод о том, что работа по формированию основ гражданственности и патриотизма не только важна, но и достаточно объёмна.

Чувство гордости за подвиг своего народа в Великой Отечественной войне, уважение к ветеранам, к истории и культуре своего народа необходимо воспитывать уже с дошкольного возраста. Важную роль здесь играет посещение тематических выставок, экспозиций. Но часто занятость и загруженность родителей не позволяют выделить время для похода в музеи, на выставки. А при общении с детьми, к сожалению, нередко можно сделать вывод, что некоторые из них ни разу не были в музее и не представляют себе, что это такое. Тем не менее в старшем дошкольном возрасте характерны наибольшая обучаемость и сила глубины впечатлений. Поэтому знания, навыки и привычки, усвоенные в этот период, оказываются особенно прочным фундаментом дальнейшего развития личности.

С идеей о создании дидактического пособия мы обратились в Региональную общественную организацию гражданско-патриотического воспитания «Архангельский региональный учебный поисковый центр», созданную в 2017 году в рамках проектов «Региональный учебный поисковый центр» и «Архивный батальон» грантов Президента Российской Федерации на развитие гражданского общества, предоставленных Фондом президентских грантов. Директор центра Елена Васильевна Недзвецкая поделилась с нами экспонатами своего музея: кружкой, ложкой, котелком, лопатой. Эти предметы найдены поисковиками на местах боёв в Ленинградской области и в лесах Карелии. Кроме предметов-экспонатов времён войны, мы добавили современные фляжку и вещмешок. Эти предметы также входили в снаряжение бойца ВОВ.

Так, в нашей группе детского сада мы решили создать ресурс, включающий материал, который поможет рассказать детям о Великой Отечественной войне. Но из-за отсутствия места для размещения тематической выставки в помещении группы и в детском саду материалы и экспонаты «заехали» в старинный чемодан.

«Тайны старого чемодана» – это дидактическое пособие, при помощи которого педагог рассказывает о событиях, людях или предметах времён войны. Весь материал умещается пока в одном чемодане с экспонатами, рисунками, текстами, фотодокументами, слайдами, творческими заданиями.

Цель использования пособия – формирование представлений у детей о людях и событиях Великой Отечественной войны.

Задачи:

1. Расширять представления, знания детей о событиях и людях в Великой Отечественной войне, празднике Победы.
2. Воспитывать чувство патриотизма, любви к Родине, уважения к ветеранам ВОВ, желание заботиться о них.
3. Формировать уважительное отношение к подвигу советских солдат.
4. Развивать у детей воображение, наблюдательность, любознательность, стремление узнать больше нового, полезного, интересного.

В пособии представлены такие темы, как «Женщины на войне», «Главные сражения ВОВ», «Города-герои», «Животные во время войны», «Детям о 9 мая», «Символы Победы».

Например, тема «Женщины на войне» посвящена рассказам о том, как молодые девушки и женщины добровольцами уходили на фронт, спасали раненых, работали связистками и медиками.

Темы «Главные сражения ВОВ» и «Города-герои» позволяют знакомить детей с основными событиями войны 1941–1945 гг.: освобождением блокадного Ленинграда, битвой под Москвой, Сталинградской битвой, взятием Берлина.

Тема «Животные во время войны» посвящена подвигам животных во время войны.

В рамках тем «Детям о 9 Мая» и «Символы Победы» рассказывается о том, как отмечают праздник. Например, о военных парадах, чествовании ветеранов, возложении цветов к военным памятникам, салюте Победы.

В дополнение к имеющимся материалам совместно с родителями мы собираем свой «Альбом героев». В него войдут фотографии прадедушек и прабабушек наших воспитанников.

Мы уверены, что собранный материал поможет детям представить события тех лет и осознать подвиг людей, прошедших через ту страшную войну.

Наш чемодан мобилен и легко трансформируется. Он не предполагает скучного занятия, а позволяет использовать активные формы познания, где ребёнок может свободно высказывать своё мнение и выполнять творческие задания. Такая форма работы удобна для применения в жизнедеятельности воспитанников любого детского сада.

Когда ребёнку дают возможность потрогать, рассмотреть предмет вблизи, произвести с ним определённые действия, он начинает интересоваться тем, что попало к нему в руки, а это помогает легче понять и прочувствовать содержательный материал. С помощью этого пособия мы знакомим детей с рядом сложных для них понятий и терминов: «время», «история», «исследователь» и др.

Таким образом, благодаря использованию в образовательной деятельности дидактического пособия «Тайны старого чемодана» у воспитанников формируется устойчивый интерес к истории страны, подвигам нашего народа.

Важно помнить о той страшной войне, помнить о каждом ветеране, подарившем нам мир, хранить эту память в самом сердце, ведь пока мы помним о войне, есть надежда, что новой войны не будет.

По словам Сергея Михалкова, «только тот, кто любит, ценит и уважает накопленное и сохранённое предшествующим поколением, может любить Родину, узнать её, стать подлинным патриотом».



Список использованной литературы

1. Российская Федерация. Законы. О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся: Федеральный закон № 304-ФЗ: принят Государственной Думой 22 июля 2020 г.: одобрен Советом Федерации 24 июля 2020 г. // Президент России: офиц. сайт. – <http://www.kremlin.ru/acts/bank/45788> (дата обращения: 27.03.2025).
2. Алешина Н.В. Знакомство дошкольников с родным городом и страной (патриотическое воспитание). Конспекты занятий / Н.В. Алешина. – М.: Перспектива, 2011. – 310 с.
3. Кириллина М. Патриотическое воспитание / М.Кириллина, Л. Мельчина // Дошкольное воспитание. – 2005. – № 1. – С 5–8. – URL: <https://ckofrcom.s3.amazonaws.com/dou/zhurnal-doshkolnoe-vospitanie-2005-01.pdf> (дата обращения: 05.04.2025).
4. Комратова Н.Г. Патриотическое воспитание детей 6–7 лет. Методическое пособие / Н.Г. Комратова. – М.: Сфера, 2007. – 362 с.
5. Леонова Н.Н. Нравственно-патриотическое воспитание старших дошкольников: целевой творческий практико-ориентированный проект / Н.Н. Леонова, Н.В. Неточаева. – М.: Учитель, 2014. – 855 с.
6. Федеральная образовательная программа дошкольного образования. – М.: ТЦ Сфера, 2023. – 208 с. – Текст: электронный // В детский сад: сайт. – <https://dou.su/files/docs/FOP.pdf> (дата обращения: 05.04.2025).

Память, которой не будет конца

(опыт работы по патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста)

Аннотация

В статье представлен опыт работы по патриотическому воспитанию дошкольников через ознакомление с событиями Великой Отечественной войны и традициями празднования Дня Победы.

Ключевые слова

Патриотическое воспитание, дошкольники, День Победы, Великая Отечественная война, сотрудничество

Дошкольный возраст – благоприятный период для воспитания у детей патриотизма и любви к Родине. В детские годы закладывается фундамент личности, поэтому задача педагогов и родителей – не только развивать у детей познавательные способности, умение мыслить и анализировать, но и донести до них важные моменты нашей истории.

Федеральная основная программа дошкольного образования определяет следующие задачи патриотического воспитания старших дошкольников:

- воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, к памятным местам в своих населённых пунктах;
- знакомить детей с содержанием государственных праздников, в том числе 9 Мая, и традициями их празднования;
- развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества.

Для успешного решения поставленных задач необходимо обеспечить условия для возникновения у ребёнка-дошкольника глубоких эмоциональных переживаний. Одним из таких условий является образовательная деятельность по формированию у детей знаний и представлений о жизни народа нашей страны в годы Великой Отечественной войны, представлений о защитниках и героях Отечества.

Передать эстафету памяти, показать старшим дошкольникам величие и самоотверженность подвига советских людей, завоевавших Победу, – одна из важнейших задач патриотического воспитания, которую необходимо решать в тесном взаимодействии с родителями воспитанников, с учреждениями культуры и образования, социумом.

Как же доступно детям объяснить, что такое День Победы и почему мы так серьёзно к нему относимся? Почему это радостный праздник, но со слезами на глазах? Как его отмечать? Что знают современные дети о событии, которое 80 лет назад изменило судьбу всего мира? Как сегодняшним родителям рассказать детям о далёкой Великой Отечественной войне?

Одним из направлений работы в детском саду «Василёк» является реализация проекта нравственно-патриотической направленности «Поезд Победы» для педагогов дошкольного образования, детей дошкольного возраста и их родителей. Эпиграфом



Е.Д. Мякшина,
заведующий д/с «Василёк»
СП МБОУ «Устьянская СОШ»,
Архангельская обл.,
Устьянский район,
д. Юрятинская



Е.И. Кононова,
учитель-логопед
д/с «Василёк»
СП МБОУ «Устьянская СОШ»,
Архангельская обл.,
Устьянский район,
д. Юрятинская



II. КАК РАССКАЗАТЬ ДЕТЯМ О ВОЙНЕ

к данному проекту звучат слова Дмитрия Сергеевича Лихачёва: «Мы не выживем физически, если погибнем духовно».

Проект «Поезд Победы» был разработан в детском саду «Василёк» в 2020 году в рамках реализации годовой задачи воспитания по приобщению детей дошкольного возраста к истории своей страны и её героическому прошлому. Жёсткие ограничения в организации образовательного процесса и проведении открытых мероприятий, введенные в период пандемии, заставили искать другие формы работы с детьми и их родителями, такие как дистанционное обучение. Площадкой для реализации проекта «Поезд Победы» стало сообщество в социальной сети «ВКонтакте» <https://vk.com/club195060484>.



Сообщество «Поезд Победы» имеет QR-код и свой оригинальный логотип, разработанный специально для популяризации и узнаваемости проекта.



Открытое сообщество «Поезд Победы» функционирует с апреля 2020 года. На стене сообщества публикуются различные информационные материалы о событиях Великой Отечественной войны и праздновании Дня Победы, освещается участие детского сада в патриотических акциях.

Все материалы «Поезда Победы» скомпонованы по темам и опубликованы в определённой последовательности. Поддерживая идею «поезда», каждый пост на стене сообщества представляет собой отдельный тематический «вагон». В каждом «вагоне» есть проводник — педагог, подготовивший материал для публикации. Все предоставляемые материалы редактируются, оформляются в единой стилистике и размещаются на стене модератором сообщества. Материалы «Поезда Победы» доступны для просмотра и скачивания.

В 2023/24 учебном году в проект «Поезд Победы» включились педагоги других детских садов Устьянского округа. Коллеги подбирали материал и создавали презентации на военную тематику, которая ещё не была охвачена проектом. Был составлен и распределён между участниками список тем, подобраны приемлемые формы подачи материала для дошкольников. В данном мероприятии проекта приняли участие 20 детских садов Устьянского округа и более 45 педагогов.



На основе собранных материалов педагогами совместно с родителями были изготовлены буклеты, тематические альбомы и папки-передвижки, распечатаны и подготовлены к просмотру детьми плакаты и иллюстрации на тему Великой Отечественной войны и Великой Победы: «Города-герои», «Дети – герои Великой Отечественной войны», «Животные – герои Великой Отечественной войны», «Символы Победы», «Как рассказать детям о войне», «Блокада Ленинграда», «Памятные места Устьянского района», «Устьяки – герои ВОВ» и другие.

В 2024/25 учебном году в сообществе «Поезд Победы» планируется публикация работ педагогов – победителей муниципального конкурса методических разработок и медиаресурсов «Расскажем детям о войне»; публикация результатов муниципального детского творческого конкурса «Устьянские звоночки», посвященного юбилею Победы; размещение видеороликов участников марафона «80 песен Победы» <https://vk.com/pobeda80ust>.

Детский сад активно взаимодействует с объектами ближайшего социального окружения. В Юрятинской библиотеке проводятся тематические беседы, выставки книг и периодической литературы для детей, педагогов и родителей, совместно с библиотекарем в детском саду проходит ежегодная акция «Читаем детям о войне».



Воспитанники вместе родителями и педагогами участвуют в познавательно-игровых программах, тематических акциях и выставках, приуроченных к датам основных событий Великой Отечественной войны, организованных Юрятинским домом культуры.

Ежегодной традицией стало проведение «Детской Зарнички» для воспитанников детских садов Устьянского округа с привлечением кадетских классов Устьянской средней школы.

Педагоги вместе с детьми и их родителями ежегодно принимают активное участие в патриотических акциях различного уровня, посвящённых празднованию 9 Мая: «Бархат Победы», «Окна Победы», «Бессмертный Полк», «Георгиевская ленточка», «Открытие Победы», «Плакат Победы», «Свеча памяти», «Десант Победы» по уборке территории у памятника воинам ВОВ в деревне Юрятинской.

В детском саду создана музейная комната «Поезд Победы», где размещён банк пособий и материалов: плакаты, иллюстрации, литература, настольно-печатные игры, аудио-, видеокартотеки на флеш-носителях и дисках, методические материалы для проведения бесед с детьми по темам «Великая Отечественная война», «День Победы».

В музейной комнате совместно с родителями воспитанников подготовлена выставка «Игрушки военных лет».



Экспонатами и материалами музейной комнаты «Поезда Победы» могут воспользоваться педагоги из других детских садов Устьянского округа. Часть экспонатов и материалов будет впоследствии использована для создания выставок и фотозон в Юрятинском доме культуры. В музейной комнате проходят тематические беседы и выставки детских работ, приуроченные к основным датам и событиям Великой Отечественной войны.

В дальнейшем коллектив детского сада «Василёк» в патриотическом воспитании дошкольников ставит перед собой следующие задачи:

- продолжать пополнение банка методических материалов о Великой Отечественной войне для детских садов Устьянского округа;
- увеличить численность аудитории сообщества «Поезд Победы» через расширение географии участников, а также продолжить дальнейшую публикацию дидактических материалов и отчётов о проведённых мероприятиях;

– продолжить сотрудничество с родителями воспитанников и социальными партнёрами в части создания условий для вовлечения детей в изучение истории своей страны и её героического прошлого.

– продолжить сотрудничество с родителями воспитанников и социальными партнёрами в части создания условий для вовлечения детей в изучение истории своей страны и её героического прошлого.

Воспитать патриота своей Родины – ответственная и сложная задача, решение которой в дошкольном детстве только начинается. Планомерная систематическая работа, общие усилия детского сада и семьи могут дать положительные результаты в воспитании ребёнка, испытывающего чувство гордости за наследие своих предков, стремящегося сохранить это наследие, уверенного в благополучии и процветании своей Родины. Проводимая работа в этом направлении является фундаментом для воспитания будущего поколения, обладающего духовно-нравственными ценностями, уважающими историческое прошлое и настоящее России.

Список использованной литературы

Российская Федерация. Министерство просвещения. Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования: приказ Министерства просвещения РФ от 25 ноября 2022 г. № 1028 // СудАкт.Ру: сайт. – URL: <https://sudact.ru/law/prikaz-minprosveshcheniia-rossii-ot-25112022-n-1028/federalnaia-obrazovatelnaia-programma-doshkolnogo-obrazovaniia/> (дата обращения 13.04.2025).



Е.О. Алексеева,
учитель математики
МБОУ «Емецкая СШ»,
Архангельская обл.,
Холмогорский округ,
с. Емецк

Воспитание патриотизма на уроках математики

Аннотация

Данная статья рассказывает о важности патриотического воспитания в школьном образовании. В статье подчёркивается значимость формирования гражданской позиции у молодёжи, а также предлагаются различные способы осуществления межпредметной связи с историей на уроках математики для достижения этой цели. Приводятся примеры задач, основанных на исторических фактах, которые могут помочь учащимся сделать правильные выводы о героизме наших предков и важности сохранения исторической памяти. Использование реальных данных о войне в представленных математических задачах способствует развитию интереса к истории Отечества и углубляет понимание значимости событий, произошедших в прошлом. В статье также акцентируется внимание на роли педагогов в воспитании патриотизма и формировании личности учащихся.

Ключевые слова

Патриотизм, воспитание, Великая Отечественная война, математика, история, статистика, гражданская позиция, образование, интеграция, педагогика, историческая память

В этом году мы отмечаем 80-ю годовщину Победы в Великой Отечественной войне. Это событие навсегда изменило ход истории и оставило глубокий след в сердцах наших соотечественников. Не приходится сомневаться в том, что тема воспитания патриотизма в школе является одним из главных и актуальных вопросов. Школа должна выпускать не просто взрослых людей, а личностей, знающих историю своей семьи, своего города, своей страны... Личностей, которых с уверенностью можно назвать достойными детьми своей Родины. В рамках Года мира и единства в борьбе с нацизмом мы, педагоги, должны не только сохранять историческую память, но и воспитывать патриотизм у подрастающего поколения.

Как учитель математики я часто задумываюсь о том, каким образом можно связать нашу дисциплину с историей и патриотическим воспитанием. Очевидно, что математика как наука неразрывно связана с реальной жизнью, и, учитывая современные образовательные стандарты, мы должны показывать учащимся, каким образом работает эта связь. Аналогичным образом мы можем применять её принципы для анализа исторических событий, в том числе и военных.

Для того чтобы расширить знания обучающихся о героизме нашего народа в годы Великой Отечественной войны, можно использовать различные задачи, сюжет, которых будет связан с исторической (военной) тематикой. Например, по определённым данным посчитать количество односельчан, вернувшихся с фронта; высчитать количество награждённых орденами Отечественной войны и Красной Звезды; узнать, сколько весит пулемёт максим, зная массу советского станкового пулемёта СГ-43; вычислить и сравнить скорости советского самолёта «Як-3» и немецко-



го истребителя «Мессершмидт-109»; посчитать, сколько женщин принимало участие в строительстве оборонительных сооружений, зная их процент от общего числа.

Рассмотрим несколько примеров подобных задач. Для лучшей наглядности остановимся на одной из формулировок; перефразируем её для разных уровней сложности в зависимости от класса.

Пример 1 (задача для 5-го класса). Если пулемёт СГ-43 на колёсном станке весит 36,9 кг, а пулемёт максим на 27,4 кг тяжелее, сколько весит пулемёт максим?

Пример 2 (задача для 5-го класса). Пулемёт максим весит 64,3 кг. Если пулемёт СГ-43 на колёсном станке весит 36,9 кг, то какова разница в весе между этими двумя пулемётами? Выразите результат в граммах.

Пример 3 (задача для 6-го класса). Пулемёт максим весит 64,3 кг. Если вес пулемёта СГ-43 составляет 36,9 кг, то какой процент составляет вес пулемёта СГ-43 от веса пулемёта максима?

Пример 4 (задача для 7-го класса). Пулемёт СГ-43 на колёсном станке весит 36,9 кг, а пулемёт максим на 27 400 г тяжелее. Сколько процентов составляет масса пулемёта СГ-43 от массы пулемёта максима?

Контекст может быть совершенно разным, главное, чтобы задача содержала в себе истинные данные, из которых обучающиеся смогут почерпнуть для себя новую информацию. Какие чувства у ребят могут вызвать полученные ответы? Гордость, радость, восхищение, благодарность, сочувствие, сострадание... Важно, что такие задания не оставят их равнодушными. Наверняка, они не запомнят на всю жизнь, чему равнялась скорость самолёта, сколько весил пулемёт или сколько людей пришло с фронта, но этого от них и не требуется. Им вовсе не нужно заучивать эти данные, а достаточно лишь их представить, осознать их масштаб (на этом обязательно нужно сделать акцент), для того чтобы понять, насколько тяжело далась эта Победа нашим предкам; для того, чтобы они почувствовали, какое колоссальное количество сил было вложено для достижения нашей спокойной жизни. Решая подобные задачи, ученики должны задуматься, насколько важно чтить память о наших героях; они должны понять, что необходимо беречь то, за что было положено такое огромное количество жизней; кроме того, дети смогут осознать, для чего требуется изучать историю родного края и помнить своих предков.

Такие задачи можно использовать и при изучении относительно нового учебного курса «Вероятность и статистика». Например, исследуя статистику, связанную с Великой Отечественной войной, обучающиеся могут исследовать количество бойцов, которое участвовало в разных сражениях, и сопоставить эти данные с результатами сражения, то есть, сколько человек погибло, а сколько вернулось с поля боя. Поскольку курс «Вероятность и статистика» неразрывно связан с построением разного рода графиков, мы можем предложить ученикам графически визуализировать различные данные о войне при помощи графиков и диаграмм: количество сражений, потери, ресурсы и т. д.

Как ещё мы можем связать математику и Великую Отечественную войну? Каким образом связаны точная наука математика и гуманитарная наука история? Всё просто: они связаны тем, что одна и другая оперируют огромным количеством цифр. Математика не может существовать без чисел, но и историю представить без чисел невозможно, будь то различные даты, годы, количества и так далее. Обыгрывая идею с цифрами, мы можем применить внедрение такой тематики в абсолютно любой по возрасту класс: 5-й класс, где изучаются действия над разными числами; 7-й класс, где изучаются линейные уравнения; 11-й класс, где изучаются логарифмы, т. е. мы можем использовать подобную идею в абсолютно любом классе. Например, на этапе актуализации знаний включить несколько таких примеров для устного счёта, чтобы их ответы обозначали какое-то историческое число (год события, количество выживших в конкретном сражении и так далее).

Вариантов использования исторических фактов на уроках математики можно придумать огромное количество, самое главное во всём этом – заинтересовать учащихся, доказать им всю

III. ТЕМА ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ НА УРОКАХ И ВНЕКЛАССНЫХ МЕРОПРИЯТИЯХ

важность изучения науки истории, ну и, конечно же, напомнить о серьёзности событий, происходивших в годы Великой Отечественной войны. Работая подобным образом, мы можем продемонстрировать ученикам межпредметную связь двух на первый взгляд совершенно несочетаемых учебных предметов.

Очевидно, что мы не сможем постоянно, на каждом уроке включать в ход учебного процесса подобные тематические задачи, однако время от времени, обращаясь к ним, мы сможем напоминать детям о подвиге наших предков, сформировать у них в сознании правильную картину прошлого и настроить на достойное будущее.

Разумеется, всем нам важно понимать, что воспитание патриотизма – это не только задача историков. Это задача педагогов всех специальностей, каждого из нас. Ведь именно с учителем ребёнок видит пять дней в неделю, именно учитель является одним из персонажей в жизни ребёнка, составляющих его видение жизни и формирующих мировоззрение. Педагог должен быть не просто человеком, знакомящим детей с тем или иным теоретическим материалом, он должен быть его маяком, его проводником в жизнь, его ориентиром во всех вопросах: поведении, внешнем виде, умении правильно держать себя, желании развиваться и узнавать новое, соблюдать моральные и этические нормы и, конечно же, уважать историю и сохранять память о прошлом. Мы, педагоги, должны всегда помнить, что любое наше действие, любое слово может стать важной составляющей в формировании личности ребёнка, а любой наш урок – вкладом в формирование гражданской позиции наших учеников.

В юбилейный год Победы советской армии над фашизмом для нас особенно важно подчеркнуть серьёзность даты и событий, происходивших тогда. Мы должны приложить все усилия, для того чтобы сохранить память о героических поступках наших предков; воспитать подрастающее поколение так, чтобы оно гордилось своей историей и стремилось к победе над злом, к миру и единству. Умы и сердца этих ребят в наших руках, и от нас зависит, каких людей будет выпускать современная школа, с какими мыслями они будут идти по жизни и что смогут принести в мир.

Список использованной литературы

1. Агзамова П. Сборник задач «Об этом забывать нельзя» / П. Агзамова, И.В. Лаврова. – Текст: электронный // Мультиурок: сайт. – URL: <https://multiurok.ru/files/sbornik-zadach-ob-etom-zabyvat-nelzia.html>. – Дата публикации: 25.08.2020.
2. Марышева Т.Е. Великая Отечественная война в математических задачах для 5–8-х классов: презентация. – 36 слайдов. – URL: https://pre4istoescool.smol.eduru.ru/media/2020/09/14/1242959442/Zadachi_o_VOv.pdf (дата обращения: 20.03.2025).

Тема Великой Отечественной войны на уроках музыки

Аннотация

В статье представлен опыт работы по учебному предмету «Музыка» (1–8-е классы) в МБОУ «СШ им. Н.П. Лавёрова» п. Коноша.

Любовь к Родине, патриотизм, смелость – эти качества всегда были у русского человека. Героические поступки, отвага воспевались композиторами, поэтами и художниками в произведениях искусства. Военная тематика, представленная в статье, используется учителем в своей педагогической практике на уроках музыки и во внеурочной деятельности.

Ключевые слова

Учебный предмет «Музыка», тематическое планирование, русский народ, патриот, подвиг, Родина, защитник, произведения искусства, песни военных лет, фестиваль «Салют Победы»

Патриотическое воспитание подрастающего поколения – одна из самых актуальных задач нашего времени.

На протяжении изучения курса «Музыка» в общеобразовательной школе обучающиеся встречаются с такими темами в произведениях искусства, как верность долгу, воинский подвиг, преданность высоким гуманистическим идеалам, патриотизм нашего народа, с образами героев. Русская история насыщена значительными и интересными событиями, которые становятся знаменательными вехами в развитии общества. Если страницы этой истории отображены в искусстве, музыке, поэзии, живописи, то воздействие их на души новых поколений сильнее, а связь с настоящим – крепче.

В нашей образовательной организации тема Великой Отечественной войны раскрывается на уроках музыки уже в начальной школе, например 3-й класс, тема урока «Вечная память героям. День Победы». На этом уроке обучающиеся знакомятся со стихотворением Георгия Иванова «На взятие Берлина русскими», в котором автор рассказывает, как «Россия русскими руками себя спасла и мир спасла». Дети рассматривают картину «Оборона Севастополя» Александра Дейнеки. В основу сюжета этой картины легли события, увиденные художником на фронте под Юхновом. Автор использует свинцово-серый цвет для изображения моря, огненно-красный цвет – для общего фона картины. Защитники, моряки в светлых белых тонах, они сошлись в смертельной схватке с вражескими силами, изображёнными в тёмных тонах.

На этом же уроке анализируем фотографию Якова Халипа «Ноктюрн. Концерт на фронте», на которой изображены солдаты в минуты отдыха. Перед солдатами играет стоя скрипач. Ему аккомпанирует баянист, который сидит у развалин. Яков Халип – военный фотокорреспондент газеты «Красная Звезда». Его снимок «Ноктюрн» был опубликован 22 апреля 1943 года и вошёл в золотой фонд военной фотолетописи. За это фото автор получил награду на международной выставке фотографий.

На уроке третьеклассники также слушают песню «Священная война» В.И. Лебедева-Кумача и А.В. Александрова. Премьера



Н.А. Никитина,
учитель музыки
МБОУ «Коношская СШ
им. Н.П. Лавёрова»,
Архангельская обл.,
Коношский р-н, пгт Коноша



Т.И. Мирлас,
методист кафедры
общеразвивающих
предметов АО ИОО,
г. Архангельск



III. ТЕМА ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ НА УРОКАХ И ВНЕКЛАССНЫХ МЕРОПРИЯТИЯХ

песни состоялась на Белорусском вокзале, в узловом пункте, откуда в те дни отправлялись на фронт боевые эшелоны. С первых же тактов песня захватила бойцов. А когда зазвучал второй куплет, в зале наступила абсолютная тишина. Все встали, как во время исполнения гимна. На суровых лицах видны слёзы, и это волнение передавалось исполнителям.

Продолжает урок песня «День Победы» В. Харитоновой и Д. Тухманова. Ребята делятся своими впечатлениями о песне. Этот праздник с сединой на висках, со слезами на глазах в настоящее время отражает радость и скорбь русского народа. Далее звучит музыкальное произведение «Грёзы» из фортепианного цикла «Детские сцены» Р. Шумана. Долгие годы звучала именно эта мелодия на фоне Вечного огня.

Дети с трепетом знакомятся с произведениями искусства, посвящёнными подвигу советского народа в Великой Отечественной войне.

Фрагмент тематического планирования, 3-й класс

Тема урока	Содержание урока
Вечная память героям. День Победы (1 час)	Музыкально-патриотическая тема. Подвиг советского народа в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг. Музыка в годы войны. Песни военного времени, их огромное значение для укрепления силы духа русского народа. <i>Музыкальный материал:</i> Р. Шуман. Грёзы. Из фортепианного цикла «Детские сцены» (слушание). <i>Песенный материал:</i> Д. Тухманов. День Победы (слушание, пение); Т. Попатенко, И. Черницкая. Вот такая бабушка (пение); Д. Тухманов, А. Поперечный. Аист на крыше (пение); русская народная песня «Солдатушки, бравы ребятушки» (пение)

В 7-м классе на уроке музыки по теме «Образ Великой Отечественной войны в «Ленинградской» симфонии Д. Шостаковича» обучающиеся знакомятся с великим произведением композитора. Звучит фрагмент «Эпизод нашествия». Композитор использует музыкальную форму вариации, чтобы более выразительно показать нашествие врага. Симфония № 7 русского композитора Д. Шостаковича создавалась под непосредственным впечатлением происходящих событий. Главный образ симфонии – образ Родины, образ народа. Мелодии, характеризующие его, напевные, широкие, напоминающие русские народные песни. Общее содержание симфонии – противопоставление и борьба двух непримиримых враждебных образов. Это великое произведение, отражающее не только волю к победе, но и непреодолимую силу духа русского народа. Музыка представляет собой хронику военных лет, в каждом звуке слышен след истории.

Фрагмент тематического планирования, 7-й класс

Тема урока	Содержание урока
Образ Великой Отечественной войны в «Ленинградской» симфонии Д. Шостаковича (1 час)	Реализация принципа повторности и развития в форме вариаций. Динамика образа в «Эпизоде нашествия» из «Ленинградской» симфонии Д. Шостаковича/ <i>Художественный материал:</i> Картины К. Васильева «Нашествие», фоторяд концерта Д. Шостаковича в блокадном Ленинграде. <i>Поэзия:</i> А. Ахматова. Первый дальноточный в Ленинграде. <i>Музыкальный материал:</i> Д. Шостакович. Симфония № 7 «Ленинградская», часть. Фрагмент «Эпизод нашествия» (слушание). <i>Песенный репертуар:</i> В. Синавский, стихи В. Владимиров. Благодарим, солдаты, вас! (пение)

Не только в «Ленинградской» симфонии Д. Шостаковича, но и во многих произведениях искусства навсегда запечатлён сплав трагизма и мужества, ужаса перед надвигающейся возможной гибелью и одновременно несокрушимой воли к победе. Анна Ахматова, как и Д. Шостакович, жившая в военные годы в Ленинграде, отражает это мировосприятие в своём твор-

III. ТЕМА ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ НА УРОКАХ И ВНЕКЛАССНЫХ МЕРОПРИЯТИЯХ

честве, например в стихотворении «Первый дальноточный в Ленинграде». Дополняют урок по теме «Образ Великой Отечественной войны в «Ленинградской» симфонии Д. Шостаковича» репродукция картины К. Васильева «Нашествие» и фотографии военного времени «Немецкая тяжёлая артиллерия под Ленинградом, ноябрь 1941года», «Советское пехотное подразделение на Ленинградском фронте, 1942 год». В завершении урока исполняется песня «Ленинградские мальчишки» В. Коростылёва и Исаака Шварца. В качестве домашнего задания предлагается выполнить презентацию «История создания Ленинградской симфонии Д. Шостаковича».

Песни о Великой Отечественной войне – это произведения огромной нравственной силы, пробуждающие чувство гордости за свой народ. Защита Родины, борьба за светлые идеалы человечества – темы, ярко отражённые в лирических и героических песнях. Песни военных лет – это песни о героизме и мужестве, о солдатской службе, о верности, о коротких минутах радости, о весёлой шутке, придававшей бойцам силу и бодрость. На песню в годы войны были возложены задачи огромной важности.

Традиционно в Коношской средней школе имени Н.П. Лавёрова проводится фестиваль военно-патриотической песни «Салют Победы». Учителя со своими классами выбирают песню, работают над её выразительным исполнением и представляют её на фестивале.

Для работы над проектами обучающимся предлагаются темы по истории создания военных песен.

В проектной деятельности используются индивидуальные и групповые формы работы. Здесь могут быть использованы различные источники информации. Обучающиеся в творческой форме представляют свои проекты: презентации, инсценировки, брошюры, афиши, плакаты, а также стихи собственного сочинения.

Проектная деятельность «Песня в солдатской шинели» (темы проектов для обучающихся 7-х классов)

№	Название песни	Ф. И. обучающегося
1	Священная война	Кирилл
2	Дорога на Берлин	Вероника
3	День Победы	Евгений
4	Тёмная ночь	Алина
5	Бухенвальдский набат	Леонид
6	В землянке	Артём
7	Ой, туманы мои, растуманы	Константин
8	Алёша	Ангелина
9	Десятый наш десантный батальон	Вероника
10	На безымянной высоте	Василиса
11	Катюша	Тимофей
12	Три танкиста	Матвей
13	Последний бой	Полина
14	Эх, дороги	Варвара
15	Хотят ли русские войны	Ксения
16	За того парня	Степан
17	Бери шинель, пошли домой	Кристина
18	Журавли	Никита
19	Враги сожгли родную хату	Дмитрий
20	Вечер на рейде	Софья
21	Майский вальс	Матвей
22	Синий платочек	Виталина
23	В лесу прифронтовом	Варвара

III. ТЕМА ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ НА УРОКАХ И ВНЕКЛАССНЫХ МЕРОПРИЯТИЯХ

В произведениях искусства, посвящённых Великой Отечественной войне и изучаемых в современной школе, в том числе и на уроках музыки, самое главное то, что они отражают идеи защиты Родины от врагов, идеи обороны, а не нападения. Произведения искусства призваны не развлекать, а воздействовать на формирование нравственного облика гражданина, патриота своей страны.

Список использованной литературы

1. Дуль И.В. Песни, опалённые войной: творческий исследовательский проект / И.В. Дуль. – Текст: электронный // Академия педагогических проектов Российской Федерации: сайт. – URL: <https://педпроект.рф/дуль-и-в-песни-опаленные-войной> (дата обращения: 03.03.2025).
2. Ленинградская симфония Д. Шостаковича. 8-й класс. РЭШ: аудиовизуальный документ. – 00:13:38 (время воспроизведения). – URL: <https://yandex.ru/video/preview/5438884255829387099> (дата обращения: 03.03.2025). – Доступно на: yandex.ru/video.
3. Стихи Анны Ахматовой о войне // Культура.РФ: сайт. – URL: <https://www.culture.ru/literature/poems/author-anna-akhmatova/tag-o-voine?ysclid=m9jtpuqjmy918849226> (дата обращения: 03.03.2025).
4. 20 песен о войне. – Текст: электронный // Репаблик: сайт. – URL: <https://r19.ru/journal/20-pesen-o-voine/> (дата обращения: 03.03.2025).

Рабочий лист «День Победы» в структуре комплексного дефектологического занятия с младшими школьниками с задержкой психического развития

Аннотация

В статье рассматривается вопрос использования рабочего листа в качестве инструмента коррекционно-развивающей работы с младшими школьниками, имеющими задержку психического развития (ЗПР). Описан опыт разработки тематического рабочего листа «День Победы», его структура и содержание.

Ключевые слова

Коррекционно-развивающее обучение, комплексное дефектологическое занятия, обучение, воспитание, развитие, ребёнок с ограниченными возможностями здоровья, обучающиеся с задержкой психического развития, дети с особыми образовательными потребностями, тематический рабочий лист, День Победы

Современная система образования детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) представляет собой комплекс мер, направленных на обеспечение доступности качественного образования для всех категорий учащихся независимо от их физических, умственных или иных ограничений. С целью реализации данных мер в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования (ФГОС НОО) в образовательной организации разрабатывается программа коррекционной работы, неотъемлемой частью которой является организация комплексной психологической, дефектологической, логопедической, социально-педагогической помощи младшим школьникам с ОВЗ с учётом их особых образовательных потребностей.

Организация комплексных дефектологических занятий представляет собой целенаправленную и последовательную деятельность, направленную на коррекцию и развитие познавательных, эмоционально-волевых и личностных качеств детей с ОВЗ. Эти занятия разрабатываются с учётом особенностей развития каждого ребёнка и ориентированы на устранение или компенсацию выявленных недостатков в развитии.

Одним из эффективных средств в коррекционно-развивающем обучении являются рабочие листы.

Тематические рабочие листы играют важную роль в обучении и воспитания детей с особыми образовательными потребностями, включая обучающихся с задержкой психического развития (ЗПР). Рабочие листы по темам являются тем дидактическим инструментом, который позволяет структурировать учебный материал, делая его доступным и эффективным для данной категории обучающихся.

Важнейшими преимуществами использования таких листов являются:

1. Индивидуализация обучения: возможность адаптации содержания и сложности заданий под нужды конкретного ребёнка.



Н.А. Шелудякова,
учитель-дефектолог
МАОУ «СОШ № 3»,
г. Северодвинск



III. ТЕМА ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ НА УРОКАХ И ВНЕКЛАССНЫХ МЕРОПРИЯТИЯХ

2. Мотивация к учебной деятельности: яркое оформление и интересная подача материала способствуют повышению интереса к учебной деятельности.

3. Развитие когнитивных способностей: упражнения, включённые в рабочие листы, помогают улучшить память, внимание, логическое мышление и другие важные функции.

4. Формирование социальных навыков: совместная работа с рабочими листами способствует развитию коммуникативных и социальных навыков.

В год, посвящённый миру и единству в борьбе с нацизмом, в год 80-й годовщины Победы в Великой Отечественной войне особенно актуальным становится вопрос патриотического воспитания подрастающего поколения, в том числе и в процессе коррекционно-развивающих занятий. Включение тематического рабочего листа «День Победы» в структуру комплексного дефектологического занятия позволяет решить широкий спектр воспитательных и образовательных задач, таких как формирование чувства гордости за свою страну, уважения к героизму предков и понимания важности сохранения исторической памяти; расширение кругозора; развитие внимания, памяти, логического мышления и воображения и др. Представленный рабочий лист разработан для проведения комплексного дефектологического занятия с обучающимися 1-го и 1-го дополнительного класса, осваивающими адаптированную образовательную программу (вариант 7.2). В содержание данной дидактической разработки включены следующие задания:

1. Посчитай и найди правильный ответ.
2. Соотнеси цифру с количеством предметов.
3. Последовательности (что должно быть следующим).
4. Филворд.
5. Найди 10 отличий.
6. Найди лишнее.
7. Соедини точки по порядку.



Рабочий лист «День Победы»



Посчитай и найди правильный ответ.

 $16 + 4$	 $40 - 30$	 $18 - 9$	 $15 - 7$
 $23 - 20$	 $18 - 15$	 $13 - 7$	

7 8 9 3 20 10 6

Что должно быть следующим?

Соотнеси цифру с количеством предметов

 	
 	
 	
6 3 1	2 6 9
   	     
5 7 1	9 8 5

III. ТЕМА ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ НА УРОКАХ И ВНЕКЛАССНЫХ МЕРОПРИЯТИЯХ

Найди все города-герои в филворде.

(подсказка ниже)

СЕВАСТОПОЛЬ
 ОДЕССА
 ТУЛА
 МОСКВА
 НОВОРОССИЙСК
 МИНОК
 БРЕСТ
 КЕРЧЬ
 МУРМАНСК
 ВОЛГОГРАД
 ЛЕНИНГРАД
 КИЕВ
 СМОЛЕНСК

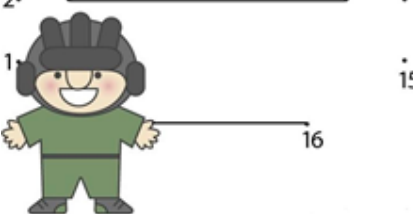
В	Л	Т	Ж	И	А	Л	О	Д	Е	С	С	А	Л	Ь
Ы	И	М	У	Р	М	А	Н	С	К	Р	У	Б		
М	Е	К	Е	Р	Ч	Ь	Й	Л	В	Щ	И	И	Н	
Ш	Е	Ц	Щ	М	У	С	М	О	Л	Е	Н	С	К	Э
М	Ш	Л	Е	Н	И	Н	Г	Р	А	Д	В	Ш	И	Е
Р	Ч	И	Н	О	В	О	Р	О	С	С	И	Й	С	К
М	Ь	Ь	С	Г	Ы	К	И	Е	В	Ж	Э	Л	Ш	Ч
Р	Т	У	Л	А	Ц	Ь	Ч	Г	Н	Ж	Р	К	Ь	О
Ы	Ж	З	С	Е	В	А	С	Т	О	П	О	Л	Ь	Я
Я	Г	Я	Б	В	Ш	А	З	Р	В	Д	Б	Ц	Щ	О
Й	З	Щ	О	Х	К	Х	А	Б	Р	Е	С	Т	Д	К
И	Н	Л	Э	Р	Г	В	Ы	Ш	Т	Ё	Л	Г	Ь	С
М	О	С	К	В	А	К	Н	Х	Х	М	Ш	П	Ш	О
В	О	Л	Г	О	Г	Р	А	Д	А	Ч	Я	Ц	О	Ф
К	М	И	Н	С	К	Ю	Г	Г	Б	И	С	Ь	О	Й

Найди 10 отличий



Найди лишнее.





Таким образом, тематические рабочие листы являются важным инструментом в арсенале учителя-дефектолога, работающего с детьми с ЗПР. Такой инструмент обеспечивает систематичность и последовательность образовательного процесса, облегчает восприятие учебного материала и способствует развитию необходимых навыков. В свою очередь, разработанный тематический рабочий лист «День Победы» служит многофункциональным инструментом, объединяющим образовательные, воспитательные и развивающие задачи, способствует всестороннему развитию личности ребёнка.

Список использованной литературы

1. Бабкина Н.В. Где, чему и как учить ребёнка с задержкой психического развития / Н.В. Бабкина // Начальная школа. – 2015. – № 8. – С. 7–11.
2. Задания для детей 6–7 лет на тему «День Победы». – Текст: электронный. – URL: https://ds43.nnov.prosadiki.ru/media/2020/05/12/1255880965/Zadaniya_dlya_deted_Den_Pobedy.pdf (дата обращения: 22.03.2025).



Е.М. Чиханова,
воспитатель ГБУ АО «Конош-
ский центр содействия
семейному устройству»,
Архангельская область,
Коношский район,
пгт Коноша



Л.С. Кузнецова,
воспитатель ГБУ АО «Конош-
ский центр содействия
семейному устройству»
Архангельская область,
Коношский район,
пгт Коноша



Создание лэпбука «Салют Победе!»

К патриотизму нельзя только призывать,
его нужно заботливо воспитывать.

Лихачёв Д.С.

Аннотация

В наше беспокойное время патриотическое воспитание является приоритетным направлением в системе образования России.

Формирование гражданина, патриота своей Родины начинается в детском возрасте с чувства любви к близким людям, родному дому, краю, городу и традициям [3]. Для патриотического воспитания подрастающего поколения используются разные формы и методы работы, в том числе создание и использование лэпбук. Именно об этом пойдёт речь в нашей статье.

Ключевые слова

Патриотическое воспитание, гражданин, патриот, лэпбук

Каждый ребёнок обязан знать историю своей страны. В этом году особенно актуальна тема Великой Отечественной войны. Для ознакомления с ней можно использовать лэпбук, в котором изложен полезный учебный материал для детей разных возрастов. Он позволяет развить кругозор и учит искать нужную информацию. Поэтому мы в рамках патриотического воспитания решили воспользоваться данной идеей и с помощью неё закрепить знания ребят об истории и значимых переломных моментах ВОВ.

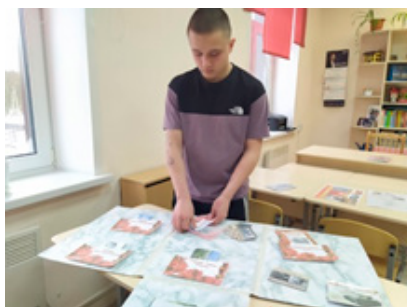
В нашем центре существуют разные формы мероприятий для приобщения детей к активной жизненной позиции и формированию патриотического сознания:

- беседы на военную тематику;
- квест-игры;
- интерактивные интеллектуальные игры;
- практические занятия юнармейского отряда «Пламя»;
- экскурсии в краеведческий музей, библиотеку, центр народного творчества «Радуженька»;
- участие в акциях («Письмо солдату», «Окна Победы», «Чистый обелиск», «Окопная свеча», «Подарок ветерану» и «Голубь мира»).

С каждым годом всё дальше в прошлое уходят события Великой Отечественной войны, всё меньше остаётся свидетелей тех страшных дней. Наш священный долг перед ветеранами – не забывать о подвигах, которые они совершили, знать о трагических и героических страницах Великой Отечественной войны.

Воспитанники центра творчески закрепляют свои знания об этом периоде, создавая мультфильмы о ВОВ, участвуя в конкурсах рисунков, изготавливая макеты военных действий, военных машин, памятников, а также оформляя свои знания в интересный лэпбук, который имеет своё громкое название «Салют Победе!»

III. ТЕМА ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ НА УРОКАХ И ВНЕКЛАССНЫХ МЕРОПРИЯТИЯХ

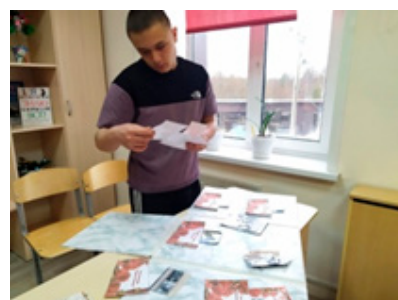
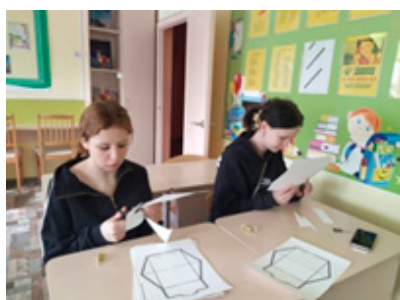


Лэпбук (от англ. lap – колени и book – книга) – это бумажное пособие, созданное ребёнком самостоятельно или при помощи взрослых, которое обычно посвящено одной теме или предмету [1].

Как правило, лэпбук представляет собой брошюру, сделанную из картонной папки. Внутри он может содержать разные объёмные и плоские элементы из бумаги, включая небольшие самодельные книжки-раскладушки, файлы, карточки, кармашки и оригами [2]. Также это могут быть готовые конверты, фотографии, марки, элементы карт, наклейки и др.

Информация, которая содержится в лэпбуке, – это факты, иллюстрации, цифры и другие данные, относящиеся к выбранной теме.

При подготовке лэпбука и подборке необходимого материала царил дружественная и в то же время напряжённая атмосфера, так как каждый ребёнок стремился внести свою непосредственную лепту в создание папки. Одни воспитанники искали информацию о городах-героях, другие выбирали, какие животные наравне с людьми участвовали в приближении Победы, а ребята, увлекающиеся техникой, собирали игру «Оружие Победы».



В неё вошли следующие разделы: «Города-герои», «Великие полководцы», «Оружие Победы» и многое другое.

Мы считаем, что тема Великой Отечественной войны является самым ярким примером проявления героизма и патриотизма русских людей. Изучение данной темы – очень сложный, длительный, непрерывный процесс, и подача соответствующего материала должна быть интересной и непринуждённой. Материал, собранный в лэпбуке, подобран с учётом возрастных особенностей воспитанников, доступен их восприятию.



Список использованных интернет-источников

1. Джей А. Лэпбук своими руками: пошаговая инструкция и идеи для вдохновения / А. Джей. – Текст: электронный // BurdaStyle.ru: сайт. – URL: https://burdastyle.ru/master-klassy/decor/lepbuk-svoimi-rukami-poshagovaya-instrukciya-i-idei-dlya-vдохновения_39270/ (дата обращения: 20.03.2025).
2. Зинченко Е.В. Лэпбук «Страницы Великой Отечественной войны 1941–1945» / Е.В. Зинченко. – URL: https://ds-37.k-edu.ru/sites/ds-37.k-edu.ru/files/lepbuk_stranicy_vov.pdf (дата обращения: 20.03.2025).
3. Карымова Л.А. Лэпбук «Мы помним! Мы гордимся!» / Л.А. Карымова. – Текст: электронный // Инфоурок: сайт. – URL: <https://infourok.ru/statya-na-temu-lepbuk-ko-dnyu-velikoj-pobedy-my-pomnim-my-gordimsya-4287036.html> (дата обращения: 20.03.2025).

**Методическая разработка
внеклассного мероприятия «Урок мужества
«Чем я хуже братьев, чем не солдат?»**

*(о медсестре госпиталя № 2519
Елизавете Евгеньевне Кудриной)*

Аннотация

В статье представлен конспект внеклассного мероприятия «Урок мужества «Чем я хуже братьев, чем не солдат?» для обучающихся 5-го класса с нарушением интеллекта. Данное внеклассное мероприятие направлено на формирование чувства патриотизма, уважительного отношения к истории своей страны и малой родины. А это является одним из ключевых компонентов образовательного процесса. Особая актуальность мероприятия заключается в том, что 2025 год объявлен президентом Годом защитника Отечества.

В конспект «Урока мужества» включён краеведческий материал, который поможет обучающимся в осмыслении материала, развитии их учебно-познавательных умений и формировании патриотических чувств. Содержание внеклассного мероприятия, используемые формы и методы соответствуют психологическим и возрастным особенностям детей с нарушениями интеллекта.

Методическая разработка может быть интересна не только учителям коррекционных, но и общеобразовательных школ.

Ключевые слова

Великая Отечественная война, День Победы, медицинские сёстры, эвакуационный госпиталь, подвиг, герои Отечества, мужество

Великая Отечественная война затронула судьбы практически каждой семьи нашей страны. Для современных детей, подростков и молодёжи Великая Отечественная война – это далёкое прошлое, поэтому важно сохранять и передавать из поколения в поколение, помнить и чтить события тех лет, память об её участниках, о героических подвигах советского народа. Одним из способов сохранения памяти о Великой Отечественной войне, а также патриотического воспитания подрастающего поколения является проведение «Уроков мужества». Они расширяют представления обучающихся о событиях Великой Отечественной войны, формируют уважительное отношение к героическому прошлому страны и чувство патриотизма.

Пояснительная записка

Тип занятия: внеклассное мероприятие («Урок мужества»).

Тема внеклассного мероприятия: «Чем я хуже братьев, чем не солдат?» (о медсестре госпиталя № 2519 Елизавете Евгеньевне Кудриной).

Целевая аудитория: обучающиеся 5-го класса.

Ресурсы: мультимедийный проектор, компьютер, колон-



К.С. Рогозина,
учитель русского языка и
чтения ГБОУ АО «Вельская
СКОШИ», г. Вельск



III. ТЕМА ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ НА УРОКАХ И ВНЕКЛАССНЫХ МЕРОПРИЯТИЯХ

ки, иллюстрации (прил. 1–8, 11), карточки для выполнения заданий (прил. 9, 10), аудиозапись фрагмента выступления В.М. Молотова [11], бинты (по количеству пар обучающихся), сфагновый мох, медицинские принадлежности: стетоскоп, шприц, градусник и др.; сувениры «Символ мира» (по количеству обучающихся) (прил. 12).

Подготовительная работа:

1. Просмотр документального фильма «Чтобы жили!» о медработниках в годы Великой Отечественной войны (<https://www.1tv.ru/doc/pro-voynu/chtoby-zhili-dokumentalnyy-film-o-medrabotnikah-v-gody-velikoy-otechestvennoy-voyny>).
2. Подбор, подготовка материалов для проведения урока.
3. Заучивание обучающимся отрывка стихотворения Ю. Друниной «О медсестре» [5].
4. Беседа с обучающимися «Символ мира на Земле – голубь мира» (о значении и истории символа).
5. Изготовление сувениров «Символ мира».

Длительность: 40 минут.

Место проведения: учебный кабинет.

Цель внеклассного мероприятия: создание условий для формирования и развития у обучающихся чувства патриотизма, уважительного отношения к истории своей страны и истории малой родины.

Задачи:

Образовательные:

- расширить ранее приобретённые знания о событиях в годы Великой Отечественной войны;
- актуализировать знания об истории малой родины (города Вельска);
- определить понятие «эвакогоспиталь»;
- познакомить с судьбой вельчанки Е.Е. Кудриной;
- расширить знания о профессии медсестры в годы Великой Отечественной войны.

Коррекционно-развивающие:

- развивать умение выстраивать логические связи, умение делать выводы, познавательную активность, мышление, речь;
- обогащать словарный запас;
- расширять кругозор.

Воспитательные:

- способствовать формированию у детей познавательного интереса, чувства патриотизма, гуманизма, мужества, самоотверженности, сострадания, уважительного отношения к истории своей страны и истории малой родины;
- способствовать сплочению классного коллектива.

Формы работы: индивидуальная, парная, групповая.

Ожидаемые результаты:

- расширение знаний о событиях Великой Отечественной войны, об истории города Вельска и его жителях;
- развитие умения анализировать информацию, применять навыки логического мышления;
- приобретение опыта работы в команде.

Этапы проведения

1. Организационно-мотивационный этап

- Добрый день! Ребята, какой праздник отмечается 9 мая? (*Ответы детей.*)
- Верно, 9 мая – это день Победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг. Время стремительно идёт вперёд. В 2025 году отмечается 80-я годовщина Победы в Великой Отечественной войне!

2. Формулирование темы. Постановка цели и задач

- Внимательно послушайте отрывок из стихотворения Юлии Друниной [5].
Обучающийся читает стих.

Война, война – не женщин доля!
Она жестока и груба.
Всё перемелет, всех пометит.
Тяжёлый труд она – война.

И среди боя все вдогонку
Тебе кричат – «сестра, сестра!»
И все зовут тебя, девчонку.
Тебе в огонь опять!

И под обстрелом, под разрывы
Ползёт девчонка – сумка, крест –
Она спасёт, она притащит.
Есть силы и желание есть.

Есть сожаленье и упорство,
И нет другого здесь пути.
Она идёт по полю боя,
Она как мать – детей спасти.

В горящий танк за экипажем,
В огонь и пламя ей идти.
Она, не думая о жизни,
Рванулась – их, детей, спасти,
Ведь там ребята, вдруг живые –
Перевязать и унести...

– Ребята, кому посвящены данные строки? (*Ответы детей.*)

– Верно, медсёстрам. И сегодняшний урок – «Урок мужества» – мы посвящаем медицинским сёстрам, которые в годы Великой Отечественной войны, бесстрашно под пулями и разрывами снарядов, ежедневно рискуя собой, некрепкими девичьими руками выносили с поля боя раненых солдат, оказывали им помощь, возвращая их в строй.

Сегодня мы познакомимся с судьбой вельчанки, медицинской сестры, участницы Великой Отечественной войны Елизаветы Евгеньевны Кудриной.

Показ фото Е.Е. Кудриной (прил. 1).

3. Основная часть

3.1. Начало Великой Отечественной войны

– Ребята, назовите дату начала Великой Отечественной войны. (*Ответы детей.*)

– Правильно, 22 июня 1941 года. Как данная дата связана с историей города Вельска? (*Ответы детей.*)

– 22 июня – день памяти небесного покровителя нашего города Кирилла Вельского. Так сложилось исторически, что этот день совпал с днём начала Великой Отечественной войны.

По воспоминаниям вельчан, 22 июня 1941 года стояла тёплая, солнечная погода. Площадь и ближайшие улицы были заполнены празднично одетыми людьми. Ничего не предвещало беды. Но в полдень из всех радиоточек зазвучал голос народного комиссара иностранных дел Вячеслава Михайловича Молотова.

Включение отрывка аудиозаписи выступления В.М. Молотова [11].

– Известие о нападении Германии на нашу страну взбудоражило всех жителей Вельского района. На следующий день в СССР была объявлена всеобщая мобилизация военнообязанных. Движимые высоким чувством патриотизма и желанием встать на защиту своей Родины, большое количество вельчан, среди которых мужчины, юноши и девушки, пополнили ряды Красной Армии. В годы войны из Вельского района было призвано на службу 16 753 человека. Более 6000 погибло в борьбе за независимость нашей Родины [10].

– В ночь с 22 на 23 июня одними из первых на фронт ушли 43 медицинских работника (врачи и медсёстры). Одной из тех, кто встал на защиту Родины, была Елизавета Евгеньевна Кудрина.

3.2. Елизавета Евгеньевна Кудрина, медицинская сестра эвакогоспиталя № 2519

– Елизавета Кудрина родилась в деревне Петухово (Петуховская) Вельского района.

Показ д. Петуховской на фрагменте карты Вельского района.

– Когда началась Великая Отечественная война, Елизавете Кудриной было всего лишь 24 года. Ещё мирной весной 1941 года она только закончила Вельскую медицинскую школу.

С 1 июля 1941 года медсестра Елизавета Кудрина начала работу в туберкулёзном санатории «Глинница» (ныне на базе санатория образован центр социальной помощи семье и детям «Скворушка»). Но проработала она там недолго. 18 августа 1941 года Елизавету Евгеньевну Кудрину призвали в армию. Вслед за своими братьями она отправилась на фронт со словами: «Чем я хуже братьев, чем не солдат? Родину должны защищать не только мужчины». Елизавета Кудрина пришла работать палатной медицинской сестрой в эвакогоспиталь № 2519, организованный в Вельске.

– Ребята, как вы думаете, что такое эвакогоспиталь? *(Ответы детей.)*

– Название «эвакогоспиталь» происходит из двух слов: «эвакуационный» и «госпиталь». Эвакогоспиталь – это медицинское учреждение военного времени, в котором проходили лечение раненые солдаты.

Проходили ли военные действия во времена Великой Отечественной войны на территории Вельского района? *(Ответы детей.)*

– Правильно, на территории Вельского района военных действий не было. А каких же раненых тогда лечили в эвакогоспитале № 2519? *(Ответы детей.)*

– Архангельская область была госпитальной базой для Карельского фронта, откуда и привозили раненых. Эвакогоспиталь № 2519 был рассчитан на 400 коек. Одно из зданий, которое занимал госпиталь, представлено на фото (**прил. 3**). Что располагается в этом здании в настоящее время? *(Ответы детей.)*

Показ фотографии.

– Верно, Дом детского творчества (ул. Набережная, д. 37).

В короткие сроки здание Дома детского творчества было переоборудовано в госпиталь и оснащено всем необходимым. Вельчане приносили постельное бельё, посуду, комнатные цветы, создавая условия для нормального лечебного процесса.

И уже через 10 дней работы эвакогоспиталя сюда были приняты 213 раненых бойцов (**прил. 4**).

Показ фотографии.

– Обратите внимание на мемориальную доску (**прил. 5**), которая установлена на здании Дома детского творчества в память о располагавшемся в нём эвакогоспитале.

Показ фотографии.

– Сколько месяцев находился здесь эвакогоспиталь? *(Ответы детей.)*

– Верно, 3 месяца. 7 ноября 1941 года поступил приказ о передислокации госпиталя в прифронтовую полосу, в город Каргополь (**прил. 6**).

Показ фрагмента карты.

– По воспоминаниям медсестры Елизаветы Михайловны Коряковской: «Дали нам военную форму, всё не по размеру: шинели большие, гимнастёрки, брюки, ботинки – все они заскорбли от крови ещё с финской войны (**демонстрация фото прил. 7**). Со временем ботинки и обмотки заменили, но шинели остались. 7 ноября получен приказ о передислокации госпиталя в Каргополь. Раненых эвакуировали в Вологду, а личный состав госпиталя направлен в Каргополь. Ехали в товарных вагонах, а от Няндомы – на машинах с оборудованием для госпиталя. Дороги ужасные, обстановка тяжёлая».

В Каргополе эвакогоспиталь был переименован в армейский полевой госпиталь № 2519. С февраля 1943 года он был перебросен на Центральный фронт. Помимо лечения, в обязанности медицинских сестёр входило быстрое развёртывание операционных и перевязочных, а также приёмно-сортировочных отделений, поскольку госпиталь начинал приём раненых через 1–2 часа после прибытия на новое место дислокации.

Давайте посмотрим на фото, на котором запечатлена одна из палат госпиталя, в которой за уют и чистоту отвечала Елизавета Евгеньевна Кудрина.

Показ фото (прил. 8).

– Как выглядела палата госпиталя? *(Ответы детей.)*

На фото видим, что в палате стол дежурной медсестры отгорожен белой тканью, чтобы ночью свет не мешал сну раненых. В палате нет отдельных кроватей. Чтобы разместить большее количество больных, использовался длинный деревянный настил, поверх которого в ряд размещались матрасы.

– Медицинские сёстры вместе с врачами сутками без отдыха работали в операционных и перевязочных.

Зачитаем характеристику на Елизавету Евгеньевну Кудрину *(прил. 9).*

Характеристику читает обучающийся.

– Очень тяжёлым был труд медсестёр в госпиталях: уход за ранеными, помощь в операциях, перевязки, уколы, раздача лекарств, мытьё полов и топка печей в палатах, стирка и сушка бинтов, постельного и солдатского белья, бессонные дежурства... Медсёстрам доводилось разгружать транспорт, прибывший с ранеными, носить на себе беспомощных людей на перевязки и другие процедуры.

Физкультминутка «Солдаты» [13]

Встали ровненько, ребята,
Пошагали, как солдаты.
Влево, вправо наклонись.
На носочках потянись.
Раз – прыжок,
Два – прыжок,
Отдохнул ли ты дружок?
Помаши кистями дружно
Нам работать сейчас нужно!

– Ребята, попробуйте себя в роли медработников, сделайте перевязку «раненому».

Работа в парах. Один из обучающихся в паре делает перевязку «раны» другому обучающемуся в соответствии со схемой (прил. 10).

– У медсестры есть инструменты, принадлежности, которые помогают ей в работе.

Демонстрация стетоскопа, шприца, градусника и др. (Дети объясняют назначение каждого предмета.)

– Медсёстрам удавалось выхаживать самых, казалось бы, безнадежных раненых. За время Великой Отечественной войны через госпиталь № 2519 прошло более 50 000 раненых и больных, из них 77 % вернулись в строй и продолжали воевать.

Госпиталь № 2519 тридцать раз менял место своей дислокации. Из Каргополя он был переведён в Карелию, где все сотрудники госпиталя стали военнослужащими, затем г. Елец в Липецкой области, только-только освобождённый от оккупантов, далее Белоруссия, Польша, Восточная Пруссия... Переходы, бомбёжки, поток раненых. Всех нужно было разместить и оказать помощь. Случалось, что доставка продуктов и медикаментов задерживалась. Останавливались в лесу, заготавливали грибы, ягоды, мох...

Ребята, зачем собирали мох в военные годы? *(Ответы детей.)*

Показ сфагнового мха.

– В годы Великой Отечественной войны сфагновые болотные мхи в условиях дефицита ваты применялись в военных госпиталях. Медицинские работники высоко ценили впитываемость, рыхлость мха и его антисептическое действие. Сфагно-марлевые повязки широко использовались для заживления гнойных ран.

Врачи и медсёстры непосредственно у постели больного и на операционном столе познавали особенности военно-полевой хирургии. Они боролись за жизнь каждого солдата.

Работа медсестёр в годы войны была приравнена к боевому подвигу. За внесённый вклад в победу нашей армии Елизавета Евгеньевна была награждена медалями «За взятие Кё-

III. ТЕМА ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ НА УРОКАХ И ВНЕКЛАССНЫХ МЕРОПРИЯТИЯХ

нигсберга», «За боевые заслуги», «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.», «За победу над Японией» и значком «Отличник санитарной службы».

Показ фото (прил. 11).

– Победу госпиталь № 2519 встретил в польском городке Эльбинг. Многие солдаты встретили День Победы только благодаря мужественным женщинам в белых халатах.

После 9 мая был бросок на Дальний Восток. Последнее место развёртывания госпиталя – г. Ленинск. Армейский полевой госпиталь № 2519 был расформирован 1 ноября 1945 года. Елизавета Евгеньевна Кудрина работала палатной медсестрой хирургического отделения. И вернулась в Вельск только 14 ноября 1945 года.

4. Подведение итогов. Рефлексия

– Подвиг медицинских работников в годы войны вызывает восхищение. Сегодня вы познакомились с непростой судьбой вельчанки Елизаветы Евгеньевны Кудриной. Можно ли её отнести к героям Отечества? *(Ответы детей.)*

– Конечно! Вклад медицинских сестёр в победу в Великой Отечественной войне огромен. Маршал Советского Союза И.Х. Баграмян писал: «То, что сделано военной медициной в годы минувшей войны, по всей справедливости может быть названо подвигом. Для нас, ветеранов Великой Отечественной войны, образ военного медика остаётся олицетворением высокого гуманизма, мужества и самоотверженности».

И сегодня медицинские сёстры приходят на помощь в самые трудные минуты, проявляют сострадание к чужой боли, берут на себя ответственность за жизнь и здоровье людей.

Ребята, предлагаю вам в заключение «Урока мужества» поделиться впечатлениями о нём, продолжив следующие предложения:

«Внеклассное мероприятие вызвало у меня чувства...»;

«Для меня Великая Отечественная война означает...»;

«О судьбах земляков-участников Великой Отечественной войны важно знать, потому что...»;

«Сегодня я узнал(а)...»;

«Я научился(ась)...»;

«Было трудно...»;

«Меня удивило...»;

«Мне понравилось...»

Обучающиеся дополняют несколько предложений.

– Благодарю вас за активную работу. Желаю мирного неба над головой!

Вручение обучающимся символа мира (прил. 12).

Проведение «Уроков мужества», посвящённых событиям Великой Отечественной войны, способствует непосредственному погружению школьников в события далёкого прошлого. Обучающиеся начинают осознавать, что историческое прошлое взаимосвязано с нашим настоящим и будущим.

Список использованной литературы

1. Басавин В.Г. Их учили быть сёстрами...: к 80-летию Вельской медицинской школы / В.Г. Басавин, Н.Н. Рогозин. – Вельск, 2017. – 98 с.

2. В Вельской ЦРБ дан старт торжественным мероприятиям, посвящённым 80-летию Великой Победы // ГБУЗ Архангельской области «Вельская ЦРБ»: сайт. – URL: <https://velskcrb.gosuslugi.ru/novosti/v-velskoy-tsrb-dan-start-torzhestvennym-meropriyatiam-posvyaschennym-80-letiyu-velikoy-pobedy.html> (дата обращения: 17.04.2025).

3. Воспоминания Кудриной Елизаветы Евгеньевны // Вельская больница в XX веке (Годы и люди). – Вельск, 2000. – С. 111–113.

4. Государственный каталог Музейного фонда Российской Федерации // Госкаталог.РФ: сайт. – URL: <https://goskatalog.ru/portal/#/collections?museumIds=1613> (дата обращения: 22.01.2025).

5. Друнина Ю. О медсестре / Ю. Друнина // Водоватовская скльская библиотека-филиал: страница группы в рос. соц. сети «ВКонтакте». – 9 мая 2020. – URL: https://vk.com/wall-127598345_336 (дата обращения: 14.04.2024).

6. Золотилова М. Они окончили Вельскую медицинскую школу / М. Золотилова // Ленинский путь. – 1987. – 22 авг. – С. 3.

7. Иллюстрации из открытых интернет-источников // Яндекс.Картинки: сервис для поиска изображений в интернете. – URL: <https://yandex.ru/images> (дата обращения: 20.04.2024).
8. Кудрина Елизавета Евгеньевна // Люди, помните нас / авторы-составители М.В. Зеленина, Т.Н. Сивкова, Н.Н. Стрюкова. – Вельск, 2020. – С. 66–70.
9. Лизина шинель // Вельский краеведческий музей им. В.Ф. Кулакова: сайт. – URL: <https://velskmuseum.ru/news/item/395> (дата обращения: 13.04.2024).
10. Макарьин Б. От Москвы до Берлина: очерки о войне / Б. Макарьин. – Вельск [б. и.], 2001 (ГП «Вельти»). – 150 с.
11. Фрагмент выступления В.М. Молотова: аудиозапись. – 00:01:20 (время воспроизведения). – URL: <https://disk.yandex.ru/d/KABLS3sMWmtevA> (дата обращения: 14.04.2024). – Доступно на: disk.yandex.ru.
12. Пономарёва Г. Фронтовая медсестра / Г. Пономарёва // Ленинский путь. – 1968. – 9 мая. – С. 2.
13. Слышова М.А. Физкультминутка «Солдаты» / М.А. Слышова // Слышова Марина Анатольевна: сайт. – URL: <https://slyshova-ppds16.edumsko.ru/folders/post/2273164> (дата обращения: 22.01.2025).
14. Суровые будни эвакогоспиталя 2519 (вспоминают ветераны): сборник. – Череповец, 2019. – 35 с.

Приложения

Приложение 1–12 доступны по QR-коду



Классный час «Великая война – Великая Победа»



О.В. Нозикова,
воспитатель 1-й кв. категории
ГБУ АО «Сольвычегодский
центр содействия семейному
устройству», Архангель-
ская обл., Котласский округ,
г. Сольвычегодск



Н.А. Боевец,
воспитатель высшей кв. кате-
гории ГБУ АО «Сольвыче-
годский центр содействия
семейному устройству»,
Архангельская обл., Котлас-
ский округ, г. Сольвычегодск



К.Н. Исаев,
педагог дополнительного об-
разования ГБУ АО «Сольвы-
чегодский центр содействия
семейному устройству»,
Архангельская обл., Котлас-
ский округ, г. Сольвычегодск



Аннотация

Данная методическая разработка представляет собой классный час на тему «Великая война – Великая Победа». Мероприятие способствует воспитанию у младших школьников чувства патриотизма.

Классному часу предшествовала тщательная подготовка, в которой принимали участие воспитатели, воспитанники, работники городской библиотеки. Мы посещали вместе с детьми патриотические мероприятия в Сольвычегодском культурно-досуговом центре (СКДЦ), библиотеке, смотрели спектакль, документальные и художественные фильмы, слушали песни военных лет, смотрели иллюстрации и картины, учили стихи, готовили рассказы о пионерах-героях, рисовали рисунки. Наш классный час направлен на развитие познавательных интересов и творческих способностей воспитанников.

Классный час «Великая война – Великая Победа» призван помочь детям понять, во имя чего совершались подвиги, почему наши прадеды жертвовали собой во время войны, почувствовать себя неотъемлемой частью своей страны. Об этих страшных страницах в истории Родины надо рассказывать молодому поколению для воспитания в них чувства патриотизма, готовности служить России, что становится наиболее актуальным в наши дни.

Ключевые слова

Война, подвиг, память, ветеран, дети-герои, единство народа

Решение вопросов патриотического и духовно-нравственного воспитания современного молодого поколения в последние годы является очень острым и актуальным. Подрастающая молодёжь не знает об ужасах войны, подвиге нашего народа в те страшные военные годы Великой Отечественной. Редеют ряды ветеранов, участников, свидетелей той войны. Мы должны сохранить память, их воспоминания, рассказывая правду о подвиге всего советского народа, познакомить следующее поколение с трагическими страницами истории нашей Родины. Наша задача – уделить большое внимание тем мероприятиям, которые воспитывают чувство патриотизма, любви к своему Отечеству, своему народу, понимание себя как неотъемлемой части страны, имя которой Россия. Эту задачу мы будем решать через знакомство детей с музыкальными, художественными, поэтическими произведениями о войне, просмотром документальных и художественных отечественных фильмов, во время встреч с ветеранами, участниками ВОВ. Такие мероприятия повышают интерес к истории своей страны и народа, воспитывают чувство глубокого патриотизма и уважения к подвигу народа в годы Великой Отечественной войны.

Цель: формирование представления воспитанников о Великой Отечественной войне и её героях; сохранение памяти о подвиге нашего народа.

Задачи:

образовательные:

- углубить знания воспитанников о ВОВ;
- познакомить с произведениями, посвящёнными ВОВ;

развивающие:

- развивать чувство сопереживания;
- развивать художественные и творческие способности;

воспитательные:

- воспитывать чувство долга, патриотизма, любви к Отечеству;
- воспитывать уважительное отношение к подвигам защитников, чувство гордости за свой народ, за свою Родину.

Целевая аудитория: учащиеся 3–4-х классов.

Оборудование: ноутбук, аудиозапись с голосом Левитана о начале Великой Отечественной войны, метроном, рисунки детей ко Дню Победы, фонограмма песни «Вставай, страна огромная».

Действующие лица:

ведущий – 2 чел.;

чтецы – 8 чел.

Предварительная подготовка:

пригласить на классный час ветерана, участника ВОВ, почётного жителя Котласского района Л.Г. Рослякова (29 декабря 2024 г. ему исполнилось 100 лет);

посетить мероприятие «Этих дней не смолкнет слава», посвящённое открытию тематического 2025 года – года Защитника Отечества (СКДЦ – 1 февраля 2025 г.);

посетить патриотическое мероприятие «Непокорённый Ленинград» (Сольвычегодский КДЦ – 25 января 2025 г.);

посмотреть постановку театра-студии «Мозаика» (г. Сольвычегодск) «Позовите, пожалуйста, Нину» по мотивам одноимённого рассказа Кира Булычёва (5 марта 2025 г.);

посетить мероприятие «Нам досталась в наследство память» – музыкальную композицию, посвящённую 80-летию Победы в ВОВ (22 марта 2025 г. – СКДЦ), выучить стихи, самостоятельно подготовить материал и рассказать о пионерах-героях, сделать поздравительные открытки для ветеранов и детей войны, которые дети подарят на торжественном митинге 9 мая.

Ход мероприятия

Ведущий 1. Дорогие, ребята, как вы уже знаете, в 2025 году наша страна празднует 80 лет Победы в Великой Отечественной войне. Сегодняшний классный час посвящён этой дате и пройдёт под названием «Великая война – Великая Победа». На нашем мероприятии присутствуют гости: ветеран ВОВ Л.Г. Росляков и библиотекарь Литературной усадьбы Козьмы Пруткова Е.С. Соколова. Давайте поприветствуем их. (Аплодисменты детей.)

Классный час мне хочется начать со слов М.В. Ломоносова: «Народ, не знающий своего прошлого, не имеет будущего!» Это значит, что нужно знать и учить историю. Без истории, без опыта, которым владеет народ, не будет возможным развитие общества. Люди будут повторять одни и те же ошибки, наступать на одни и те же грабли из раза в раз. Необходимо сохранять и анализировать опыт предыдущих поколений, чтобы развивалась наука, общество и человек.

Ведущий 2. Со дня Великой Победы прошло 80 лет. О тех долгих и трудных 1418 днях и ночах будут помнить все те, кто приближал Победу.

Скажите, пожалуйста, как вы понимаете выражение «Память поколений?» (Ответы детей.)

– Ребята, какое событие стало самым масштабным и трагическим в истории нашей Родины? (Ответы детей.)

– Правильно, ребята, это Великая Отечественная война. И память о ней должен сохранить каждый!

1-й ребёнок. Перед нашей Родиной мы сочтёмся славой.
Не о славе думали – о стране своей.
Шла война огромная. Шла война кровавая.
1418 дней!

III. ТЕМА ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ НА УРОКАХ И ВНЕКЛАССНЫХ МЕРОПРИЯТИЯХ

2-й ребёнок. Было отступление, было наступление...
Сколько потеряли мы фронтовых друзей.
Каждый день – как истинный день поминовения...
1418 дней!

1-й ребёнок. Нас война отметила метиной особою,
В жизни нашей не было ничего трудней –
Стали поколению наивысшей пробою
1418 дней!

2-й ребёнок. Нельзя забывать о войне,
О тех, кто погиб за победу,
О той сорок пятой весне,
Что нам подарила свободу.

Ведущий 1. Давайте перелистаем несколько страниц той далёкой войны и вспомним, как всё это было...

Ведущий 2. Ребята, представьте себе такую картину.

Лето... Жара... Каникулы... Выпускной бал... Июнь... 1941 год....

У каждого на это лето были свои планы: кто-то планировал поехать к морю в отпуск, выпускники мечтали поступить в ВУЗ...

НО! 22 июня 1941 года разделило их жизнь на до и после. Мечтам не суждено было сбыться.

На рассвете 22 июня 1941 года началась Великая Отечественная война против немецких захватчиков.

Ведущий читает стихотворение Н. Сидоренко «Мирно страна проснулась».

Мирно страна проснулась
В этот июньский день,
Только что развернулась
В скверах её сирень.
Радуюсь солнцу и миру,
Утро встречала Москва.
Вдруг разнеслись по эфиру
Памятные слова...
Голос уверенно строгий
Сразу узнала страна.
Утром у нас на пороге
Заполыхала война.

Звучит голос Левитана «Начало войны».

От Советского Информбюро: «Сегодня, в 4 часа утра, без предъявления каких-либо претензий к Советскому Союзу, без объявления войны германские войска напали на нашу страну, атаковали наши границы во многих местах и подвергли бомбёжке со своих самолётов наши города... Наше дело правое! Враг будет разбит. Победа будет за нами!

(Звучит фоном в записи песня «Вставай, страна огромная» – сл. В Лебедева-Кумача, муз. А. Александрова.)

Ведущий 1. Долгие четыре года длилась война. Долгие четыре года советский народ боролся за освобождение Родины не только на поле боя, но и у станков заводов, и на полях, выращивая хлеб. «Всё для фронта! Всё для Победы!» – под этим лозунгом проходила трудовая вахта у рабочих в тылу.

Ведущий 2. Когда говорят о войне, мы часто слышим слово «подвиг». Давайте с вами порассуждаем.

– Как вы понимаете это слово? Что оно означает?

– Подвиг – это смелый, самоотверженный поступок, который человек совершает ради других людей, общества или Родины. Он ставит общее благо выше своих личных интересов, жертвует всем, даже ценой собственной жизни.

Бывает подвиг одного человека, двух, трёх, сотен, тысяч, а бывает подвиг народа, когда народ поднимается на защиту Отечества, его чести, достоинства и свободы.

Ребята, давайте вспомним патриотическое мероприятие «Непокорённый Ленинград», которое мы с вами посетили в январе. Скажите, пожалуйста, чему посвящено это мероприятие? (Блокаде Ленинграда.)

– Можно ли сказать, что люди, жившие там в блокаду, совершали подвиг? (Ответы детей.)
– Правильно, ребята, конечно, можно. Вот один из примеров подвига сотрудников института растениеводства. Они не покинули город, а остались, для того чтобы спасти и сохранить фонд зерновых культур. Работники слабели от голода, умирали на рабочих местах, но не взяли ни одного зёрнышка из зернового фонда.

– Скажите, пожалуйста, сколько дней длилась блокада?
– Что представляла собой Дорога жизни в блокадном Ленинграде?
– Можно ли сказать, что люди, которые прокладывали эту дорогу, совершали подвиг? (Ответы детей.)

– Как защищали архитектурные памятники в Ленинграде во время войны?
– Сколько граммов хлеба получали ленинградцы? (Показать наглядно кусок хлеба, который получали на день жители блокадного города.)

– Вот видите, как это мало. Но жители находили в себе силы и защищали свой город от немецких налётов. Были созданы специальные отряды для дежурства на крышах домов, защищавшие их от зажигательных бомб, которые скидывали немцы ежедневно. Можно считать это подвигом ленинградцев?

– Безусловно, пример тому Павел Ловыгин. Это один из многих подростков, ставших на защиту родного города, который очень любил. Когда началась война, он стал дежурным на крыше. Однажды во время его дежурства на крышу попали сразу две зажигательные бомбы. Не задумываясь, он схватил их за стабилизаторы и бросил в бочку с водой. Но произошло ужасное – начал гореть чердак. При тушении Павел получил сильные ожоги, но пост не покинул и потушил все бомбы, не дав ни одной из них разрушить город. После лечения Павел снова вышел на дежурство. За мужество и героизм подросток был удостоен правительственной награды.

Только очень сильный народ, имеющий стальной характер, обладающий великой верой в победу, любящий свою Родину, смог противостоять врагу, выстоять и победить. Это был наш народ.

3-й ребёнок. Звучит отрывок из стихотворения М. Исаковского «Слава народу» в исполнении учащегося 3-го класса.

От бескрайней равнины сибирской
До полесских лесов и болот
Поднимался народ богатырский,
Наш великий, могучий народ!
Выходил он – свободный и правый,
Отвечая войной на войну,
Постоять за родную державу,
За могучую нашу страну!

Ведущий 1. Известие о войне всколыхнуло всю страну. На защиту Родины встали все от мала до велика! Уходили на фронт бойцы, создавались партизанские отряды из неравнодушных жителей городов и деревень. В городах, захваченных фашистами, создавались подпольные организации, которые добывали важные сведения у немцев и передавали их партизанам, а те, в свою очередь, в Москву.

Ведущий 2. Наравне со взрослыми на передовой и в партизанских отрядах сражались с ненавистным врагом юные девчонки и мальчишки, приближая Великую Победу.

Сообщения детей о пионерах-героях. Например, о подвиге Зои Космодемьянской, Лёни Голикова, Вали Котика, Зины Портновой, Марата Казея.

Зоя Космодемьянская родилась 13 сентября 1923 года. Мечтала учиться в литературном институте. Но война спутала все её планы. В первые дни войны она стала курсантом диверсионной школы г. Москвы. Выполняя задание сжечь 10 населённых пунктов, занятых фашистами, её группа была расстреляна и распалась. Сама Зоя была схвачена. После допросов и пыток Зоя была повешена. Она погибла в возрасте 18 лет. Звание Героя Советского Союза присвоено посмертно.

III. ТЕМА ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ НА УРОКАХ И ВНЕКЛАССНЫХ МЕРОПРИЯТИЯХ

Лёня Голиков. Его родное село захватил враг. Не желая оставаться в немецкой оккупации, мальчик ушёл в партизанский отряд. Там он был разведчиком, добывал важные сведения. Однажды Лёня вёл бой один на один с немецким генералом. В портфеле у генерала оказались важные документы, которые Лёня принёс в штаб партизан. Лёня погиб в возрасте 17 лет, и посмертно был удостоен почётного звания Героя Советского Союза.

Валя Котик родился 11 февраля 1930 года в селе Хмелёвка на Украине. Учился в школе № 4 города Шепетовки, куда позднее переехала семья. Не сумев вовремя эвакуироваться, семья осталась в городе. Началась жизнь в оккупации. По ночам Валя расклеивал листовки по городу. О его деятельности узнал раненый красноармеец, который жил у них по поддельным документам. Так он оказался в партизанском отряде. В день своего рождения в 1944 году был смертельно ранен в живот при освобождении города Изяслава. Погиб в возрасте 14 лет, звание Героя Советского Союза присвоено посмертно.

Зина Портнова родилась 20 февраля 1926 года в Ленинграде. Её родители были простыми рабочими Кировского завода. Война застала Зину в белорусской посёлке Оболь у бабушки и дедушки. Деревню оккупировали немцы, и Зина решила бороться с захватчиками. Она вступает в подпольную организацию «Юные мстители». Устроившись в немецкую столовую, подсыпает в еду яд, а сама чудом остаётся жива. После этого она уходит в партизанский отряд. Получив задание узнать, не нужна ли помощь подпольщикам в посёлке Оболь, была схвачена немцами по доносу. После многочисленных пыток, так ничего и не узнав, Зину расстреляли. Ей было 17 лет. Награждена Золотой звездой Героя Советского Союза посмертно.

Марат Казей родился 14 октября 1929 года в Минской области. Жизнь с приходом немцев стала невыносимой. После смерти матери вместе с сестрой уходит к партизанам. Вывел из окружения партизанский отряд им. Фурманова. Возвращаясь с задания, попал в окружение. Подорвав первой гранатой большую часть своих преследователей, второй подорвал немцев вместе с собой. Марат погиб в возрасте 15 лет, звание Героя Советского Союза присвоено посмертно.

Ведущий 1. Сегодня на классный час мы пригласили ветерана войны Л.Г. Рослякова. В нашем городе это последний ветеран, он участник Великой Отечественной войны, 29 декабря 2024 года ему исполнилось 100 лет. Слово предоставляется ветерану. (Слово ветерана.)

Сотрудник нашей городской библиотеки Е.С. Соколова расскажет о наших героях-земляках, которые ушли на фронт в 1941 году и не вернулись домой. Елена Сергеевна сделает обзор по альбомам «Землякам, воевавшим в Великую Отечественную войну, посвящается», которые передал в подарок библиотеке Денис Викторович Корчагин (рассказ Елены Сергеевны).

Ведущий 2. Всё дальше и дальше уходят в прошлое годы страшной войны. Живых свидетелей той войны остаётся совсем немного. Но подвиг людей, вставших на защиту Отечества, будет жить вечно в памяти российского народа.

4-й ребёнок (звучит отрывок из стихотворения Зиновия Вальшонка «Минута молчания»).

Тихо, ребята, минутой молчанья
Память героев почтим,
И их голоса когда-то звучали,
По утрам они солнце встречали,
Сверстники наши почти.
Среди нас нет тех,
Кто ушёл на фронт и не вернулся.
Вспомним через века, через года
О тех, кто уже не придёт никогда.
Вспомним!

Ведущий 1. Прошу всех встать. Давайте почтим минутой молчания всех погибших. (Минута молчания под звуки метронома.)

Ведущий 2. И вот, наконец, 9 мая 1945 года! Наступила долгожданная Победа! Великая война – Великая Победа!

Внимание! Внимание! 8 мая 1945 года в Берлине был подписан акт о капитуляции. Победа! Ура! (из сообщения Советского информбюро).

5-й ребёнок (отрывок из стихотворения Егора Худякова «Сияет солнце в день Победы» читает учащийся 4-го класса).

Сияет солнце в День Победы
И будет нам всегда светить.
В боях жестоких наши деды
Врага сумели победить.
Идут колонны ровным строем,
И льются песни там и тут,
А в небе городов-героев
Сверкает праздничный салют!

Ведущий 1. В этот день в каждом городе, посёлке, деревне нашей страны проходят торжественные митинги. И в первых рядах идут ветераны – те, кто прошёл войну. К сожалению, с каждым годом их становится всё меньше и меньше.

6-й ребёнок (учащийся 3-го класса читает стихотворение С. Маршака «Пусть не будет войны никогда»).

Пусть не будет войны никогда!
Пусть спокойные спят города.
Пусть сирены пронзительный вой
Не звучит над моей головой.
Ни один пусть не рвётся снаряд,
Ни один не строчит автомат.
Пусть оглашают наши леса
Только птиц и детей голоса.
И пусть мирно проходят года,
Пусть не будет войны никогда!

Ведущий 2. Никогда не исчезнет из памяти народной гордость за Великую Победу, память о страшной цене, которую заплатил за неё наш народ.

Люди! Покуда сердца стучатся, –
Помните!
Какой ценой завоёвано счастье, –
Пожалуйста, помните!

Рефлексия

- Какому празднику был посвящён наш классный час?
- Что больше всего запомнилось?
- Чем он был полезен?

Большое спасибо, Леонид Григорьевич, за ваши воспоминания, которыми вы делитесь с молодым поколением. На память о нашем мероприятии примите открытку, выполненную руками детей.

Всем Мира и Добра!

Наш классный час окончен.

Список использованной литературы

1. Классные классные дела в начальной школе: методические разработки воспитательных дел в классе. Выпуск 1 / под ред. Е.Н. Степанова, М.А. Александровой. – М.: ТЦ Сфера, 2004. – 160 с. – (Воспитание в школе).
2. Классные часы. 4-й класс / сост. Г.П. Попова. – Волгоград: Учитель, 2009. – 223 с. – (В помощь классному руководителю начальной школы).
3. Печерская А. Юные герои Великой Отечественной / А. Печерская; худож. Аскольд Акишин. – Москва: Детская и юношеская книга, 2022. – 144 с.
4. Читаем, учимся, играем: журнал-сборник сценариев для школ и библиотек. / учредитель и издатель: ООО Издательство «Либер-дом». – Москва: Либер-дом. – 1998– . – 26–29 см.; ISSN 1560-7992 № 4. – 2006. – 112 с.



И.О. Михайлова,
воспитатель ГБУ АО
«Сольвычегодский центр
содействия семейному
устройству» Архангельская
обл., Котласский округ,
г. Сольвычегодск



Н.А. Усова,
воспитатель ГБУ АО
«Сольвычегодский центр
содействия семейному
устройству» Архангельская
обл., Котласский округ,
г. Сольвычегодск



О.А. Чадаева,
педагог-психолог ГБУ АО
«Сольвычегодский центр
содействия семейному
устройству» Архангельская
обл., Котласский округ,
г. Сольвычегодск



Классный час «Город Сольвычегодск в период Великой отечественной войны»

Аннотация

В статье представлена разработка классного часа «Город Сольвычегодск в период Великой Отечественной войны». Приводятся воспоминания людей, живших, трудившихся и приближавших Победу в тылу. Подробно рассказывается о том, как был организован труд людей, помогающих фронту: работа на предприятиях, в колхозах, оказание помощи раненым в госпитале, поднятие их патриотического духа. Всё меньше остаётся тех, кто завоевал Победу, а значит, тем меньше остаётся возможности узнать настоящую правду. Но воспоминания этих людей должны сохраняться и передаваться подрастающему поколению.

Ключевые слова

Труженики тыла, эвакогоспиталь, райисполком, райвоенкомат, спецпереселенцы, райком партии, парткабинет

Проблема патриотического воспитания подрастающего поколения является одной из актуальных проблем государства и общества в целом. Нельзя быть патриотом, не чувствуя личной связи с Родиной, не зная, как любили, берегли и защищали ее наши предки. Мы должны передать эстафету памяти, показать подрастающему поколению величие и самоотверженность подвига, как на фронте, так и в тылу.

Роль тружеников тыла в победе над врагом действительно очень важна. Наш тыл внёс неоценимый вклад в победу над фашизмом. Страна жила единой мыслью: «Всё для фронта, всё для победы!» Сколько тяжких испытаний легло на плечи людей, кто воевал на фронте и работал в тылу, приближая победу. Старикам, женщинам, детям приходилось выполнять непосильную работу. Они терпели огромные лишения, сами зачастую жили впроголодь, но для фронта отправляли всё, что могли. Сами раздетые и разутые, делали всё возможное и невозможное, чтобы помочь одолеть врага. Днём и ночью они трудились на полях, заводах и фабриках, обеспечивая фронт продуктами и всем необходимым. Особенно трудно приходилось детям. Они не видели детства, быстро выросли. В эти годы каждый ребёнок совершил свой подвиг, несмотря на голод, холод и страх: они продолжали учиться, помогали взрослым, работали.

Люди, совершившие великий подвиг в тылу, справедливо приравняются к воинам-победителям.

Цель: формирование у детей патриотических чувств по отношению к своей малой Родине, гордости за её героическое прошлое, уважения к участникам Великой Отечественной войны.

Задачи: расширять представление о жизни и подвиге людей города Сольвычегодска во время Великой Отечественной войны, о мужестве, отваге; воспитывать уважение, благодарное отношение к героям, ветеранам, труженикам тыла.

Адресная группа: дети младшего и старшего школьного возраста.

Ход классного часа

Воспитанница (первая соведущая). 9 мая 1945 года произошло самое важное событие в истории нашей страны – победа в Великой Отечественной войне! Наш народ одержал величайшую победу в истории всего человечества!

Благодаря мужеству и отваге каждого участника тех событий мир был избавлен от фашизма, наша страна осталась свободной, а народ – единым! 9 мая 2025 года исполняется 80 лет со дня победы над фашизмом.

1. Официальная **дата начала Второй мировой войны** связана с нападением на Польшу немецко-фашистских войск Германии 1 сентября 1939 года.

2. Во Вторую мировую войну было вовлечено 72 государства. В странах, участвовавших в войне, было мобилизовано до 110 млн. человек. В ходе войны погибло до 62 млн человек (в том числе свыше 27 млн граждан СССР). В СССР входила Россия и ещё 15 республик. Теперь все они суверенные государства.

3. **Великая Отечественная война началась 22 июня 1941 года в 4 часа утра** с вероломного нападения немецко-фашистских войск гитлеровской Германии на СССР и продолжалась 3 года 10 месяцев 18 дней или 1418 дней и ночей, завершившись восстановлением государственной границы СССР от Баренцева до Чёрного моря к 7 ноября 1944 г.

О начале войны в Сольвычегодске

Воспитанница (вторая соведущая) (из доклада заслуженной учительницы РСФСР А.Н. Котиновой на митинге, посвящённом 35-летию победы над фашистской Германией).

Город Сольвычегодск на начало войны был районным центром. В городе функционировали такие организации, как ВКП(б) (Всесоюзная коммунистическая партия большевиков), райисполком (районный исполнительный комитет), райвоенкомат (районный военный комиссариат), райбанк (районный банк). Работали предприятия: ЦРММ (центральная ремонтная механическая мастерская), маслозавод, швейная мастерская, солеваренный завод.

В Сольвычегодске был ряд учебных заведений: средняя школа, педагогическое училище, школа для глухонемых детей, три детских дома, два детских сада, ясли и дом ребёнка. Больница с отделениями (хирургическим, терапевтическим, туберкулёзным, инфекционным) и аптекой, которые располагались в больничном городке.



В июне 1941 года в школах шли переводные и выпускные экзамены. В педагогическом училище 21 июня был выпускной вечер. 87 воспитанников получили аттестаты об окончании педагогического училища и право быть учителями начальных классов.

III. ТЕМА ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ НА УРОКАХ И ВНЕКЛАССНЫХ МЕРОПРИЯТИЯХ

Из воспоминаний Павлы Витальевны Поповой о начале войны в городе Сольвычегодске: 22 июня 1941 года был жаркий солнечный день. В городе, в саду, где сейчас стадион, было организовано гулянье, народу было очень много. Все веселились, и никто не знал о войне. Павла Витальевна с мужем, с сыном (ему был тогда 1 год) погуляли и пришли домой. Муж с сыном легли отдыхать, а Павла Витальевна включила радио и услышала: диктор говорил, что началась война. Она разбудила мужа, он прослушал сообщение и ушёл в райком партии, так как работал заведующим парткабинетом. Павла Витальевна осталась с сыном дома, а 27 июня муж был призван райвоенкоматом и отправлен на фронт.

3 июля 1941 года по радио выступил глава советского правительства с речью, в которой дал характеристику войне не как захватнической, грабительской, призвал весь советский народ встать на защиту Родины. Заканчивалась речь лозунгом: «Враг будет разбит, победа будет за нами!».



Фото. Семья Поповой П.В. 03.06.1943 г.
Павла Витальевна, Николай Федорович
Чирков и сын Рудольф.

Сольвычегодск во время Великой Отечественной войны

Воспитанник (третий соведущий). До нашего славного города Сольвычегодска война не дошла, но тяжести и невзгоды не обошли жителей стороной. В городе повсюду были развешаны плакаты с надписью: «Всё для фронта! Всё для победы!». Начали рыть окопы, траншеи. Демобилизация в армию началась в Сольвычегодске 26 июня 1941 года. Мужчины, юноши, девушки



ушли на фронт, многие были отправлены на трудовой фронт. На предприятиях, у станков, в колхозах мужчин заменили женщины. Условия труда были нелёгкие: холод, старые станки, отсутствие транспорта, так как весь транспорт был отправлен на фронт. Ввели карточки, рабочим давали по 600–800 граммов хлеба в сутки; служащим – 400; иждивенцам – 300. Как пишет в своих воспоминаниях рабочая Мария Павловна Коломинова, приходилось работать по 12–16 часов. Несмотря на трудности, планы выполнялись и перевыполнялись. Рабочие знали, что работают для фронта, для победы.

В магазинах ничего не стало, в столовой готовили суп из крапивы или щавеля и небольшого количества крупы. Разрабатывали участки земли, где было возможно, и сажали картошку. Деньги обесценились. На базаре хлеб стоил 150 руб., 1 кг. картошки – 500 руб., литр молока – 100 руб. Школьники много работали на заготовке дров, помогали колхозам на уборке урожая, собирали грибы, ягоды, заготавливали мох для госпиталя. Во время войны в Сольвычегодске не останавливалось производство. Работал механический завод.

На базе курорта был организован эвакогоспиталь. Функционировали колхозы, в окружении которых находился Сольвычегодск. Это д. Метлино – колхоз «Стахановец», д. Гусиха – колхоз «Красная заря», д. Тючкино – колхоз «имени Сталина», д. Козьмино – колхоз «Организатор». Поля пахали на коровах и быках, а то и сами колхозники впрягались в плуги, бороны, телеги.



Педучилище и школы также продолжали свою работу. Сольвычегодцы всеми силами стремились помочь фронту: подписывались на государственные военные займы, собирали вещи и продукты для Красной Армии, деньги на постройку танков, самолётов. Люди работали с полной отдачей сил. Всё для фронта, всё для победы!

Детский дом в годы Великой Отечественной войны

Педагог (из воспоминаний неизвестной работницы детского дома).

Школьный детский дом был размещён в зданиях № 7 по ул. Красной, № 22, № 24 по ул. 1-й Пролетарской. Работать в детском доме я стала с осени 1943 года. В детском доме тогда было 100 человек детей. Детям и работникам во время войны приходилось очень трудно: не хватало дров, одежды и обуви, постельного белья, мыла и, конечно, питания. Дети зимой ходили в школу в летних тапочках, в ботинках на деревянных подошвах, а пальто были все в заплатках. Не было для освещения керосина – занимались с лучиной, не было тетрадей. Домашние задания выполняли на газетах или книгах. Несмотря на эти трудности, дети старались учиться хорошо. После школы у них было много обязанностей: дежурство по столовой, спальням, комнате для занятий. Нужно было наносить воды, напилить дров (за которыми, когда они были в школе, воспитатели ездили на единственной лошадке в лес, выкапывали из снега и везли в детский дом), наколоть их, принести в группу. Дети в спальнях сами мыли пол, т. к. на весь детский дом была одна нянечка, которая убирала у малышей. Трудно было и воспитателям: им приходилось заготавливать дрова, топить печи, стирать бельё, чинить его и выполнять многие другие работы. В 1944 году стало жить полегче. Заготавливать дрова стала помогать воинская часть из Коряжмы, так же они снабжали детский дом керосином. РМЗ (ремонтно-механический завод) дали электрический ток. Лучше стало с одеждой и обувью, питанием, это были подарки от наших союзников. После победы жизнь детей детского дома с каждым годом всё улучшалась. У детей появилась школьная форма, новая обувь, праздничные костюмы и платья. Появились новые учебники и тетради.

Воспитанники детского дома разъехались по всем городам и сёлам нашей огромной страны. Они стали учителями, медиками, агрономами, механизаторами – людьми разных профессий.

В детской библиотеке работала бывшая воспитанница детского дома Миля Верховцева (Эмилия Изосимовна), секретарём в городском совете Галя Кремилина (Галина Павловна).

В детском доме работали воспитатели: М.М. Ильина, Т.М. Мокрецова, Т.Д. Пестовникова, В.В. Хохлова.

Эвакуационный госпиталь в Сольвычегодске



Педагог. В годы Великой Отечественной войны в г. Сольвычегодске работал эвакуационный госпиталь №2513. До марта 1942 года госпиталь был на 300 коек, позже – на 500. На момент формирования госпиталя было 10 врачей, включая начальника госпиталя. Заботливые руки людей в белых халатах выхаживали раненых солдат и возвращали их в строй. Медицинское оборудование было получено от курорта, хирургический материал – от больницы. Госпиталь имел собственную электростанцию, отопление. Помещения, занятые под госпиталь, –

III. ТЕМА ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ НА УРОКАХ И ВНЕКЛАССНЫХ МЕРОПРИЯТИЯХ

это корпус №1, №2 (бывший дом Пьянкова) и №3, приспособленное общежитие школы для глухонемых, грязелечебница. В последней производился приём раненых и их санобработка. Госпиталь имел 3 отделения, одно из них хирургическое. Постепенно формировался штат этого медучреждения как из местных жителей, так из приезжих.

В 1942–1943 гг. должность начальника занял Владимир Васильевич Боровский, прибывший сюда из Киева, военкомом был новгородец Павел Фёдорович Хренов, медсестрой – Софья Павловна Ивченко из Сум, начальником медицинского отделения – Тамара Иосифовна Константинова из Ленинграда. У других же работников, например у Антонины Дмитриевны Субботиной, Зинаиды Егоровны Гребневой, Анастасии Павловны Кисляковой, Николая Дмитриевича Попова, имелась Сольвычегодская прописка. Работали тут и жители посёлка Харитоново, села Красноборск, близлежащих деревень. А первый начальник госпиталя Ольга Яковлевна Калинина до этого была главным врачом санатория.

Основными методами лечения в госпитале являлись минеральные ванны, иловые грязи, лечебная гимнастика, массаж, электропроцедуры. Сольвычегодцы же, пожалуй, первыми на Севере стали использовать вместо ваты, которой катастрофически не хватало, мох, обладающий лечебными свойствами. Впрочем, испытывал госпиталь недостаток и в бинтах, лекарствах, витаминах. И опять прибегали к народным средствам. Против авитаминозов, например, использовали хвойный экстракт.

Первые раненые поступили сюда ещё в начале войны с Карельского фронта. Уже 15 августа 1941 года в Котлас по железной дороге прибыл санитарный состав с ранеными. Дальше их паромом привезли в Сольвычегодск. Затем стали прибывать с Ленинградского и Волховского, Западного и Северо-Западного, Центрального и Белорусского фронтов.

Из воспоминаний Елизаветы Васильевны Трубачевой: «Всю войну проработала в госпитале медицинской сестрой, было мне в ту пору всего 20 лет. Мы, медсёстры, находились на казарменном положении. Это значит, что жили мы так, как бойцы на передовой, только над нами не рвались снаряды. Нас могли в любую минуту поднять по тревоге, послать в наряд. Работали мы тогда по 10–12 часов в сутки. Раненых зимой доставляли из Котласа на санях, а летом на пароходе. В госпитале была команда выздоравливающих бойцов, они заготавливали дрова и зимой, и весной. Во время сплава приходилось работать и нам, медсёстрам. Все палаты были заполнены ранеными, столовой как таковой не было. Обед приносили прямо в палаты. Медсёстры заменяли и официанток, и санитарок, и сиделок. Нелегко было, но мы были молоды, и этим сказано всё. К тому же шла ожесточённая война. Легко никому не было, но самое главное было в нас всех: и бойцах, и работниках – вера в победу».



Медсестры звачгоспиталя № 2513: Путилина Александра Павловна, Трубачева Елизавета Васильевна, Паникаровская Таисия Павловна.



Группа раненых 1-го отделения госпиталя № 2513 г. Сольвычегодска. Май 1942 г. В форме слева - Лукин Алексей Дмитриевич. Медсестра с права - Корман.

Студенты педагогического училища и школьники ближайшей округи взяли шефство над госпиталем. Готовили раненым подарки. И часто приходили и приезжали к ним с концертами. Ах, какие это концерты были! Польская девочка (из спецпереселенцев) Фелиция Таис (Конарская), ставшая журналисткой и литератором, через много лет трогательно вспоминала прозвучавшее там симоновское стихотворение «Жди меня». У некоторых раненых на глаза навернулись слёзы. Концерты устраивались в большом зале бывшей купеческой усадьбы. Едва ль не каждую

неделю тут появлялся училищный хор, которым руководил Василий Григорьевич Митин. Часто выступления начинались с песни «О смелых»: «С бандой фашистов сразиться Сталин отважных зовёт. Смелого пуля боится, Смелого штык не берёт...» Ну, а дальше – по обстановке. Зал сотрясаясь от одобрительного хохота, когда молодёжь затягивала сатирические куплеты: «На пригорке травка сохнет, скоро Гитлер, бишь, подохнет. Не подохнет, так убьём иль живого заберём». Зоя Ивановна Баранова (Гусева) из Коряжмы вспоминала, как здорово аплодировали бойцы девушке-польке, тоже студентке педучилища, когда та заканчивала песню «У речного далёкого брода». Вот это голос был! Другая солистка из харитоновских полек-спецпереселенок мягко выводила слова песни «Синий платочек»... Но «коньком» представления становилась всё же интермедия. Коронный номер двух студентов-хохмачей, изображавших клоунов. «Здорово, Пин! – Здорово, Бом!» Так и сыпали они остротами. А ещё девчонки каждый раз приносили выздоравливающим подарки, обыкновенно – кисеты, расшитые всяк по-своему. Запомнились Зое Ивановне окна нараспашку в главном корпусе. И рассевшиеся в палисаднике раненые. Мужчины пели. И как пели! Особенно «Песня про Галю» была хороша: «Ехали казаки со службы до дому...». Культурная программа для бывших бойцов включала в себя посещения краеведческого музея и музея Сталина. Это, безусловно, «срабатывало» на подъём патриотического духа наших воинов. Однако многие вставшие на ноги в Сольвычегодском госпитале отправлялись не домой, а на войну. И при нехватке лекарств и перевязочных средств медики приложили немало усилий, чтобы вылечить поступающих к ним раненых.



Выбыло из госпиталя за сентябрь 1941–1942 год – 492 человека.

В батальоны – 136 человек.

Отпущены домой по болезни – 22 человека.

Уволено в запас – 239 человек.

Эвакуировано – 2 человека.

Умерло – 2 человека.

За весь период работы госпиталя с 15 августа 1941 года по 28 мая 1945 года пролечилось 27025 человек. (Эти сведения о госпитале получены курортом из военно-медицинского музея Министерства обороны СССР 16 апреля 1973 года.)

Педагог. За весь период в госпитале умерло семь солдат. Они похоронены на городском кладбище г. Сольвычегодска.

1. Игнат Михайлович Августинович (рядовой, стрелок), 1913 г.р., умер 9 декабря 1941 г.

2. Фёдор Григорьевич Мартынов (красноармеец, стрелок), 1912 г.р., умер 28 апреля 1942 г.

3. Павел Михайлович Игнатов (красноармеец, шофёр), 1908 г.р., умер 17 ноября 1942 г.

4. Егор Иванович Карманов (курсант Котласского военного училища), 1924 г.р., умер 8 декабря 1942 г.

5. Андрей Андреевич Шагин (сержант), 1911 г.р., умер 21 января 1943 г.

6. Иосиф Тихонович Сенников (красноармеец), 1916 г.р., умер 31 января 1944 г.

7. Николай Иванович Базаев (сержант, механик-водитель), 1922 г.р., умер 21 мая 1944 г.

За могилами солдат по настоящее время ухаживают учащиеся Сольвычегодской средней школы.

Педагог. Единство фронта и тыла стали одной из главных причин победы в войне. Солдаты самоотверженно воевали, но так же жил и тыл, ведь солдатам нужны были оружие, боеприпасы, техника, продовольствие, а всё это делали в тылу. Значит, страна победила общими усилиями всего народа. Недаром говорится, что «медаль за фронт, медаль за труд из одного металла льют».

III. ТЕМА ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ НА УРОКАХ И ВНЕКЛАССНЫХ МЕРОПРИЯТИЯХ



Информация предоставлена архивом библиотеки Сольвычегодского историко-художественного музея.

Патриотическое воспитание детей в ДОО и школе

Аннотация

В настоящее время вопрос патриотического воспитания детей приобретает всё большую значимость. Педагоги, общественные деятели и родители активно обсуждают, что такое патриотизм для подрастающего поколения и какие методы способствуют его формированию.

Трансформируясь и подстраиваясь под реалии времени, вместе с программами образования меняется и концепция патриотического воспитания. Данная проблематика стала основой для написания этой статьи. В статье также представлены методы патриотического воспитания детей в дошкольных учреждениях и младших классах школы.

Ключевые слова

Патриотизм, патриотическое воспитание, школьники младших классов, воспитанники детских садов, система дополнительного образования, Отечество, Родина, внеурочная деятельность, программа патриотического воспитания

В нашем изменчивом мире всё равно есть неизблемые ценности: любовь к Родине, уважение к прошлому и связь между поколениями. Эти ценности позволяют нам гордиться своей страной, любить свой край, язык, традиции и обычаи. Они связывают нас с нашими корнями и учат уважать и ценить другие культуры.

Воспитание патриотизма – основа формирования гражданина. И это чувство формируется с раннего возраста.

Детский сад и начальные классы школы – это место, где дети учатся взаимодействовать с взрослыми и сверстниками. Воспитатели и учителя помогают детям полюбить Родину, учат уважать историю и людей разных национальностей, знакомят с символами государства и традициями. Стоит понимать, что любовь к Родине начинается с любви к близким, дому, улице, детскому саду, школе и городу [2, с. 24].

В эпоху глобализации и многонационального общества особенно важно сохранять национальную идентичность и воспитывать любовь к Родине. При этом нужно не забывать, что воспитание патриотизма у детей – многогранный процесс, который заложит прочную основу для становления будущего гражданина.

В конце прошлого тысячелетия изменения в обществе привели к снижению значимости патриотизма. Но сегодня, спустя десятилетия, мы вновь возвращаемся к идее Н.А. Некрасова: «Поэтом можешь ты не быть, но гражданином быть обязан».

Таким образом, воспитание, как неотъемлемая часть образовательного процесса, должно включать в себя патриотическую направленность [7, с. 53].

К сожалению, в последнее время в образовании доминирует прагматичный подход, ориентированный на достижение высоких результатов во время проведения ОГЭ и ЕГЭ. Однако ученики не должны быть заиклены только на срезе знаний. Параллельно с обучением необходимо помнить о воспитании, в том числе патриотическом.



В.Н. Головкина,
воспитатель высшей квалификационной категории
МБДОУ ГО «Город Архангельск» «Детский сад комбинированного вида № 11 «Полянка»



С.С. Левша,
старший воспитатель
МБДОУ ГО «Город Архангельск» «Детский сад комбинированного вида № 11 «Полянка»



Так в процессе обучения нужно уделять внимание искусству, родной речи, истории, традициям – всему тому, что формирует мировоззрение и способствует развитию патриотических чувств. В этом вопросе учитель становится наставником, который помогает верно расставить приоритеты.

Прививать духовно-нравственные ценности необходимо с раннего возраста, когда закладывается основа личности. Поэтому мы делаем упор не только на работу педагогов, но и воспитателей дошкольных учреждений. Они через эмоции и образы помогают детям формировать любовь к семье, языку и стране [5, с. 33].

Патриотическое воспитание начинается с близких ребёнку тем, таких как семья и детский сад, и постепенно охватывает более широкие горизонты – город и страну. Цель такого обучения – помочь детям понять, что у каждого есть своя малая родина и большая.

Вопросы воспитания патриотизма рассматривались в отечественной педагогике ещё К.Д. Ушинским. Педагог уделял особое внимание национальному воспитанию, считая, что любовь к Родине должна сочетаться с глубоким знанием языка, искусства, традиций и обычаев своего народа. Он утверждал, что воспитание должно быть народным и доступным для всех, а образование должно контролироваться самим народом. Именно это, по мнению К. Д. Ушинского, способствует формированию личностей, которые будут ответственны за развитие своего государства [8, с. 184].

Идеи великого педагога актуальны и в наши дни. Они способствуют укреплению национального самосознания и оказывают значительное влияние на систему образования и воспитания. Кроме того, современная система строится на федеральных образовательных стандартах, которые основываются на федеральных нормативных документах, среди которых главенствующее место занимает Конституция Российской Федерации. Этот документ определяет государственные символы и ценности, такие как патриотизм, интернационализм, демократия и нравственность, что становится основой для формирования у детей ценностных ориентиров.

Закон Российской Федерации «Об образовании» № 273-ФЗ подчёркивает значимость воспитания патриотизма и гражданственности. Он акцентирует внимание на необходимости приобщения детей к социокультурным нормам и традициям семьи, общества и государства, а также на важности активизации процесса патриотического воспитания [3].

Конечно, воспитание патриота – задача не из лёгких. Она требует целенаправленной, планомерной и систематической работы. Однако в современных реалиях именно эта работа должна выходить на первый план.

Вместе с тем методическая работа должна быть направлена и на повышение квалификации педагогов и их грамотности. Тематические советы, консультации и взаимопосещения помогают воспитателям и учителям развивать свои знания и навыки в вопросах патриотического воспитания. Также немаловажная составляющая – тесное сотрудничество с родителями. Ведь атмосфера в семье является ключевым фактором успешного патриотического воспитания.

Воспитание происходит во всех сферах деятельности ребёнка: на занятиях, в играх, в труде и в быту. Знания закрепляются в разнообразных формах работы: развлечениях, выставках, праздниках, детских проектах, экскурсиях и целевых прогулках.

Методы работы должны включать создание патриотических уголков, организацию экскурсий, тематических мероприятий, занятий, обсуждений и просмотров фильмов. Для планомерной работы будет лучше разработать план патриотического воспитания на год, который бы охватывал все формы и методы. В данный план необходимо включить те мероприятия, которые будут затрагивать все составляющие понятия «Родина» [6, с. 435].

Так, на первый план необходимо вынести семейные традиции. В рамках внеурочного задания можно предложить воспитанникам изучить историю своей семьи: узнать о профессиях, интересных событиях. Возможно составление генеалогического дерева, чтобы передать глубину семейных корней и помочь ребёнку лучше понять себя и выбрать будущую профессию.

В этом вопросе особый упор можно сделать на участников Великой Отечественной войны. Если в семье сохранились фотографии, награды, ребёнок сможет подготовить доклад для презентации его перед одноклассниками. Газетные вырезки, статьи, книги и картины также могут стать вдохновляющим примером их достижений.

Метод проектов, ставший одной из педагогических технологий XXI века, также может быть применен при патриотическом воспитании детей. С помощью метода проектов, в основе которого лежат творчество, способность ориентироваться в информационном пространстве, самостоятельно добывать знания, выдвигать гипотезы и устанавливать причинно-следственные связи, можно попросить детей создать герб своей семьи. Этот герб должен отражать ценности, традиции и достижения семьи [4].

Занимаясь патриотическим воспитанием, уделяйте внимание приобщению детей к русской культуре. Учите ценить дружбу, семью, мудрость предков через русские народные сказки и добрые мультфильмы.

Отмечайте важные даты и праздники, такие как День космонавтики, День российской науки, День Победы, День народного единства, День русского языка и многие другие. К этим важным датам можно приурочить экскурсии, походы в музеи вместе с родителями.

Ещё один повод для экскурсий – рассказ о названии улиц. Во время прогулок по городу можно рассказать об истории улиц, с чем связано их название. Именно так ребёнок начнёт лучше понимать историю своей малой родины.

Физические занятия также могут быть направлены на патриотическое воспитание. Спортивные игры и соревнования помогают формировать чувство команды. Проводите соревнования, посвящённые русским богатырям, и рассказывайте о былинах, чтобы воспитать в детях уважение к истории своей страны [9].

Говоря об опыте воспитания патриотизма в других странах, обратимся к практике дружественного нам Китая. В этой стране патриотизм занимает особое место в обществе. Он основывается на традициях и поддерживается строгой дисциплиной. Также патриотизм является одной из главных составляющих образования. Это закреплено на законодательном уровне.

Детей с раннего возраста учат быть готовыми к самопожертвованию, знакомят с конституцией и законами, историей и культурой Китая. У них воспитывают чувство коллективизма, ответственности и долга.

С девяти лет начинается обязательная начальная военная подготовка. Старшеклассники проходят обучение в армейских лагерях, где они развивают дисциплину, командные навыки, волю и готовность к самопожертвованию ради своей страны [1, с. 207].

В заключение можно сделать вывод о том, что воспитание нравственности и патриотизма у детей должно начинаться уже в дошкольном возрасте. Именно в это время закладываются основы поведения будущего гражданина.

Нравственность и духовность следует развивать не только в детском саду и школе, но и в семье. Ведь учебные учреждения не существуют отдельно. Важно помнить, что взаимодействие с обществом играет ключевую роль в развитии патриотических качеств.

Только совместными усилиями мы можем вырастить поколение людей, которые станут полноценными гражданами и патриотами своей страны.

Убеждена, что воспитание патриотизма у детей должно выходить за рамки школьной программы и интегрироваться в систему дополнительного образования. Именно здесь создаются наиболее благоприятные условия для развития у детей чувства любви к своей Родине.

Следует отметить, что существует множество исследований, посвящённых организации воспитательного процесса. Однако, несмотря на все эти работы, некоторые аспекты остаются открытыми, особенно в контексте организации патриотического воспитания младших школьников. Именно поэтому было решено изучить возможности формирования патриотизма при подключении внеурочной деятельности и поддержки семьи. Кроме того, патриотизм не должен идти отдельным направлением. Все виды дошкольного и школьного обучения вместе с основным предметом должны включать патриотическую направленность.

Список использованной литературы

1. Данилова Л.Н. Патриотическое воспитание школьников: из зарубежного опыта / Л.Н. Данилова // Народное образование. – 2010. – № 4. – С. 204–210.
2. Дюков В.М. Внутренний стандарт дошкольной подготовки в ДОУ (дошкольном образовательном учреждении): учебно-методическое пособие / В.М. Дюков, И.Н. Семёнов. – М.: Сфера, 2008. – 111 с.

3. Илларионова А.Ю. Проблемы воспитания патриотизма детей в условиях трансформирующегося российского общества / А.Ю. Илларионова // Наука. Образование. Современность = Science. Education. The present. – 2024. – № 1. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/problemy-vospitaniya-patriotizma-detey-v-usloviyah-transformiruyuschegosya-rossiyskogo-obschestva> (дата обращения: 11.03.2025).

4. Михалёва Г.В. Роль современной общеобразовательной школы в воспитании гражданственности и патриотизма детей и молодёжи / Г.В. Михалёва, В.А. Печенкина // Достижения науки и образования. – 2024. – № 2 (93). – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/rol-sovremennoy-obsheobrazovatelnoy-shkoly-v-vospitanii-grazhdanstvennosti-i-patriotizma-detey-i-molodyozhi> (дата обращения: 11.03.2025).

5. Падалко О.В. Духовно-нравственное воспитание как главный фактор развития подрастающего поколения / О.В. Падалко // Творческое наследие Т.Н. Хренникова: новые горизонты. Памяти Т.Н. Хренникова (1913–2007 гг.): материалы Всероссийской научно-практической конференции, Елец, 29 сентября 2017 года. – Елец: Елецкий государственный университет им. И.А. Бунина, 2017. – С. 32–35.

6. Татарова С.П. Теоретические подходы к изучению патриотического воспитания и их реализация в системе летних лагерных смен / С.П. Татарова, С.А. Харитонов // Педагогический ИМИДЖ. – 2019. – № 3 (44). – С. 431–439

7. Циулина М.В. Патриотическое воспитание учащихся общеобразовательной школы возможностями социо-образовательной среды: дис. ... кандидата педагогических наук: 13.00.01 / М.В. Циулина – Челябинский государственный университет, 2012. – 202 с.

8. Шеверева Ю.И. Развитие идей патриотического воспитания в отечественной педагогической мысли второй половины XIX века // Педагогический научный журнал = Pedagogical Scientific Journal. – 2024. – № 2. – С. 183–188.

9. Ширекина Е.В. Воспитание патриотизма у старшеклассников во внеклассной работе (на материалах школ республики Дагестан) / Е.В. Ширекина, Г.М. Гаджимусилов // АНИ: педагогика и психология. – 2016. – № 3 (16). – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/vospitanie-patriotizma-u-starsheklassnikov-vo-vneklassnoy-rabote-na-materialah-shkol-respubliki-dagestan> (дата обращения: 11.03.2025).

Воспитательный потенциал исторического просвещения школьников

Тяжёлые времена рожают сильных людей, сильные люди создают лёгкие времена. Лёгкие времена рожают слабых людей. Слабые люди создают тяжёлые времена.

Уильям Манро Фискер

Аннотация

В данной статье рассматривается процесс исторического просвещения как эффективного инструмента гражданско-патриотического воспитания подрастающего поколения, влияние исторических знаний на развитие личностных качеств подростков, уровень их культурного кругозора.

Ключевые слова

Историческое просвещение, патриотическое воспитание, нравственное воспитание, формирование социального и политического сознания, традиционные российские духовно-нравственные ценности

Патриотическое воспитание молодёжи представляет собой важный элемент социального и духовного становления подрастающего поколения. Цель данного направления воспитательной работы состоит в формировании у молодёжи высокого уровня гражданственности, чувства любви и привязанности к своей Родине, чувства гордости за её достижения, желание внести личный вклад в развитие страны.

Понятие «просвещение» выходит далеко за рамки образовательных программ, углубляя получаемые на уроках знания. Особую роль в патриотическом воспитании молодёжи играет историческое просвещение. С одной стороны, оно формирует такой элемент мировоззрения, как историческая память, под которой понимают совокупность знаний, чувств и переживаний, включающих в себя восприятие, интерпретацию и передачу опыта от поколения к поколению. С другой стороны, в условиях правильной трактовки и конструктивных исторических примеров историческое просвещение побуждает юные умы к активной деятельности в интересах государства.

К примеру, изучение истории Великой Отечественной войны, разговоры о героизме и подвигах советских граждан (взрослых и детей) не оставляют ни малейшего шанса на равнодушие в сердцах ребят. Особыми акторами, принимающими участие в воспитании патриотических чувств у учащихся, являются ветераны Великой Отечественной войны. Встречи с людьми, которые писали историю того времени, являлись активными участниками боевых действий, играют важнейшую роль в формировании мировоззрения юных граждан. К сожалению, изучать эту часть истории в рассказах от первого лица становится всё сложнее. Прошло уже почти 80 лет, и ныне живущих ветеранов осталось совсем немного.

Рассуждая простым языком, хочется отметить, что история помогает различать добро и зло, справедливость и несправедливость, мужество и трусость. Примеры подлинного героизма,



А.О. Петров,
старший методист кабинета
организации воспитатель-
ной работы с детьми и мо-
лодёжью кафедры педаго-
гики и психологии АО ИОО,
г. Архангельск



самоотверженности и преданности Родине служат образцами поведения для подражания, формируют морально-нравственную основу личности.

Историческое просвещение формирует социальное и политическое сознание. В процессе изучения истории, школьники знакомятся с различными формами государственного устройства, политическими режимами государств, социальными движениями. Они начинают лучше понимать устройство современного общества, приобретают основы политического сознания и, что немаловажно, подготавливаются к участию в общественной жизни.

В ходе историко-культурного просвещения предоставляется возможность ознакомиться с выдающимися шедеврами живописи, архитектуры, литературы и музыки различных временных эпох. Стоит отметить, что история нашей страны невероятно богата талантливыми деятелями искусства. Дети развивают эстетический вкус, способность воспринимать прекрасное, восхищаться творческими достижениями человечества в целом и наших соотечественников в частности.

Анализируя исторические события, школьники учатся сопоставлять факты, выявлять причины и следствия явлений, вырабатывать собственное мнение. Эти навыки важны для успешной адаптации в современном информационном обществе.

Таким образом, исторический материал служит мощным средством воспитания гармонично развитых граждан, обладающих высокой культурой, чувством патриотизма, ответственностью и готовностью служить интересам общества и государства.

Не так давно в свет вышел Указ Президента Российской Федерации от 08.05.2024 № 314 «Об утверждении Основ государственной политики Российской Федерации в области исторического просвещения», подчеркнувший особую значимость деятельности, направленной на распространение в обществе достоверных и научно обоснованных исторических знаний в целях формирования научного понимания прошлого и настоящего России, являющегося одной из основ общероссийской гражданской идентичности и коллективной исторической памяти, а также в целях противодействия попыткам умаления подвига народа при защите Отечества [1]. Историческая память и преемственность поколений как нравственный ориентир, формирующий гражданское мировоззрение были утверждены Указом Президента Российской Федерации от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей».

Исходя из вышеупомянутого, важно заметить, что действующий курс государственной политики сосредоточен на формировании социально-активной патриотической личности, и историческое просвещение подрастающего поколения является одним из важнейших инструментов реализации данного курса. Масштаб воспитательного потенциала исторического просвещения нельзя недооценивать. История – не просто наука о свершившихся событиях. Она подразумевает собой банк ценностного опыта, определяющего настоящее и будущее народа.

Список использованной литературы

1. Российская Федерация. Президент. Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей: Указ Президента Российской Федерации от 09.11.2022 № 809 // Президент России: офиц. сайт. – URL: <http://www.kremlin.ru/acts/bank/48502> (дата обращения: 17.04.2025).
2. Российская Федерация. Президент. Об утверждении Основ государственной политики Российской Федерации в области исторического просвещения: Указ Президента Российской Федерации от 08.05.2024 № 314 // Президент России: офиц. сайт. – URL: <http://www.kremlin.ru/acts/bank/50534> (дата обращения: 17.04.2025).
3. Касьянов В.В. Историческая правда и проблемы её защиты в контексте формирования исторической памяти современного российского общества / В.В. Касьянов. – Текст: электронный // Традиции и инновации в массовой коммуникации: материалы III Всероссийской научно-практической конференции, Краснодар, 15 марта 2023 года / отв. ред. В.В. Касьянов, Г.А. Абрамова. – Краснодар: Кубанский государственный университет, 2023. – С. 8–14 // eLIBRARY.RU: научная электронная библиотека: сайт. – URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?edn=dgijvm> (дата обращения: 10.02.2025). – Режим доступа: для зарегистрированных пользователей.
4. Шматько А.А. Историческая память и историческое мышление как базовые элементы исторического сознания: социально-философский анализ / А.А. Шматько // Евразийский юридический журнал. – 2023. – № 4 (179). – С. 507–508.
5. Лавренов С.Я. Проблемы патриотического воспитания молодёжи средствами преподавания истории в школе / С.Я. Лавренов // Актуальные проблемы патриотического воспитания молодёжи средствами преподавания истории в школе: [сб. материалов международной научно-практической конференции]. – М., 2015. – С. 6.



Информация об учителе

Андреева Татьяна Владимировна, воспитатель муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 14 «Родничок» общеразвивающего вида» городского округа Архангельской области «Город Новодвинск»

Общий трудовой стаж – 22 года. Стаж в должности воспитателя – 17 лет.

Победитель областного конкурса педагогических работников «Воспитать человека – 2025» в номинации «Воспитать человека».

Победитель областного конкурса «Призвание учить и воспитывать – 2024»

Победитель и призёр городских и областных конкурсов профессионального мастерства разных лет.

Татьяна Владимировна, расскажите, как давно Вы в образовании? Почему выбрали именно этот путь – путь педагога?

Воспитатель – это знаток своей профессии, психолог, исследователь и яркая, творческая личность, способная к саморазвитию, любящая окружающих, способная быть счастливой и делать счастливыми других. Поэтому я точно знала, кем буду, никогда не сомневалась в выборе своей профессии и стремилась сделать всё необходимое для этого.

Назовите Ваши пять причин, чтобы быть педагогом-воспитателем.

1. Маленький человек нуждается в нас и в нашей заботе, а родителям необходима квалифицированная помощь в воспитании и обучении их ребёнка.
2. Дети – самые лучшие слушатели и собеседники. Они искренние и непосредственные, всегда отвечают любовью и вниманием на проявленную заботу. Их улыбки и позитивные эмоции помогают по-новому смотреть на мир и делают нашу жизнь проще.
3. Воспитатель никогда не стоит на месте. Он растёт и развивается вместе со своими подопечными.
4. Работать с детьми не всегда просто. Однако если воспитатель правильно выстраивает общение с малышами, использует знания в сфере детской психологии и педагогическое мастерство, отдача от работы превзойдет все ожидания.
5. В России работают более 58 тысяч детских садов. Детские дошкольные учреждения есть в каждом населённом пункте страны, и туда всегда требуются сотрудники.

Вы работаете с детьми дошкольного возраста уже 17 лет. Какие три прилагательных, по Вашему мнению, характеризуют современного ребёнка?

Современный мир непрерывно меняется. Скорость, с которой наша жизнь претерпевает трансформации, намного выше, чем раньше. Жизнь диктует свои условия: её ритм ускоряется, она перенасыщается информацией, повседневные нагрузки растут. Современные дети кардинально отличаются от своих сверстников десять или пятнадцать лет назад. Сегодня они информированные, инициативные и раскованные. Часто дети обладают своей точкой зрения и готовы её отстаивать как перед сверстниками, так и взрослыми.

Вы участник конкурсов профессионального мастерства разных уровней. Как Вы решились участвовать в областном конкурсе «Воспитать человека – 2025» в номинации «Воспитать человека»?

«Это невозможно!» – сказала мне Причина. «Это безрассудство!» – заметил Опыт. «Это бесполезно!» – отрезала Гордость. «Попробуй...» – шепнула Мечта. И я сказала себе: «Выход один: надо пробовать. Не бойся превратностей судьбы. Возможно, ты сама удивишься тому, на что способна».

Именно площадка конкурса позволила мне, как педагогу, раскрыть те способности, которые не всегда проявляются во время образовательного процесса. Такой выход из зоны комфорта помог мне реализовать внутренний потенциал и развить новые личностные и педагогические навыки.

Как Вы готовились к областному конкурсу педагогических работников «Воспитать человека – 2025»? Что, по Вашему мнению, помогло Вам при подготовке к конкурсу?

«Один в поле не воин» – пословица, которая как нельзя лучше характеризует подход к конкурсу профессионального мастерства. Во время подготовки к конкурсу жизненно необходимы советы, подсказки, поддержка, взгляд со стороны профессиональных коллег. Хорошая тренировка перед зеркалом или перед коллегами помогает не только лучше ориентироваться в своём материале, но и побороть страх выступления, обрести уверенность.

Какой была тема паспорта воспитательной практики, представленного Вами на конкурсе «Воспитать человека – 2025»? Расскажите, пожалуйста, как у Вас родилась идея создания данного проекта? И каковы основные результаты этой работы?

Одной из форм воспитания патриотических чувств у детей является привитие любви к малой родине и родному краю.

Чтобы дошкольник смог полюбить свой город, край, в котором живёт, он должен о нём знать. Для этого мною был разработан городской интеллектуальный турнир «Родной свой край любви и знай!».

Турнир состоит из полуфинала и финала. В полуфинале дети играют в интерактивную игру-бродилку «Любимый город на Двине». Закрепляют знания о городе Новодвинске, отвечают на вопросы об улицах, площадях и памятниках, за что они любят свой город и как могут ему помочь оставаться таким же красивым и уютным.

В финале дети играют в интерактивную игру по типу телевизионной игры «Своя игра». Тема каждый год меняется: «Удивительные поморские сказки», «По городам и сёлам», «Природный мир Архангельской области», «Ремесленные традиции северного края» и др.

Турнир проходит уже 7 лет и стал традиционным. Каждый год в турнире принимает участие от 10 до 12 команд. Около 400 дошколят стали настоящими знатоками города Новодвинска и Архангельской области.

На мастер-классе для воспитанников детского сада общеразвивающего вида № 131 «Радуга» Вы учили делать открытку солдату СВО. Как прошло мероприятие с Вашей точки зрения?

Нравственно-патриотическое воспитание – это не только воспитание любви к родному дому, семье, детскому саду, городу, родной природе, но и воспитание уважительного отношения к родной земле, защитникам Отечества.

Цель мастер-класса – воспитание патриотических чувств у детей старшего дошкольного возраста посредством участия в эстафете «Открытка солдату».

Военнослужащие отмечают, что именно открытка солдату от ребёнка с наивными словами и простеньким изображением производит самое большое впечатление. Это ощущение тепла и поддержки, которое хранится в нагрудном кармане, согревает и помогает идти вперёд до победы.

Дети на протяжении всего мастер-класса были активны, с интересом отвечали на вопросы. Аккуратно, умело, с любовью и заботой изготавливали открытки. Дети смогли проникнуться чувством патриотизма и гордости за героизм и смелость тех, кто надёжно охраняет нашу страну от врагов!

Пусть открытки из разных концов Архангельской области придадут сил нашим воинам, вселят уверенность в них и подарят надежду на скорейшее возвращение домой.

На конкурсе Вы очень много уделили внимания патриотическому воспитанию. Эта тема, вероятно, вам очень близка? Посоветуйте книгу на военно-патриотическую тему, которую, на Ваш взгляд, должен прочитать каждый человек.

Константин Симонов «Живые и мёртвые» – одно из ярчайших произведений о Великой Отечественной. По нему, как по учебнику, можно изучать историю начала войны. Но главное – просто и честно, без новомодного смакования ужасов и смертей Симонов сумел показать всю тяжесть боёв и отступления, трагизм судеб простых людей, на чьи плечи легли эти страшные испытания. В книге откровенно рассказано о неудачах нашей армии, о самых тяжёлых первых месяцах сражений. Но, несмотря на все потери и поражения, главный герой, военкор Иван Синцов, как и миллионы советских людей, верит в неизбежность победы. И она, конечно же, пришла.

Продолжите фразу «Чтобы воспитать патриота, нужно понимать...»

... что патриотизм не передаётся сам собой от отцов к сыновьям. Во все времена, во все эпохи мальчиков специально обучали и готовили к роли защитника, борца, а девочек воспитывали как вдохновительниц на подвиг своих близких.

Конкурсные испытания областного конкурса позади. Какие планы у Вас сейчас в профессиональной деятельности?

После конкурса появилось желание поучаствовать во Всероссийском конкурсе «Воспитать человека», потому что это новый опыт, новые знания, новые возможности.

Что Вас вдохновляет и мотивирует?

Уверенность в своих силах. Достигнутый успех окрыляет и открывает новые возможности для постановки целей.

Расширение профессиональных горизонтов. Участие в конкурсе позволяет познакомиться с новыми людьми, узнать интересные технологии и методики развития детей дошкольного возраста.

Осознание значимости профессии. Конкурс даёт возможность прочувствовать значимость педагогической деятельности.



Информация об учителе

Цилибина Таисья Васильевна, преподаватель государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Архангельской области «Шипицынский агропромышленный техникум»

Общий трудовой стаж – 18 лет. Стаж в должности учителя – 17 лет.

Призёр областного конкурса педагогических работников «Воспитать человека – 2025» в номинации «Воспитать человека».

Призёр регионального конкурса педагогического мастерства «Лучший преподаватель – 2019»

Таисья Васильевна, расскажите, как давно Вы в образовании? Почему выбрали именно этот путь – путь педагога?

В 2007 году я закончила филиал САФУ им. М.В. Ломоносова в городе Коряжме, и руководство предложило мне остаться на кафедре в качестве ассистента. И я согласилась. За пять лет обучения филиал стал для меня вторым домом. У меня были потрясающие наставники: Николай Васильевич Упадышев (доктор исторических наук), Дмитрий Борисович Петруханов (кандидат исторических наук), Татьяна Альбертовна Монастырева (кандидат педагогических наук). Учиться у них и работать вместе – это бесценный для меня опыт.

Вы работаете со студентами государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Архангельской области «Шипицынский агропромышленный техникум» уже несколько лет. Какие три прилагательных, по Вашему мнению, характеризуют современного студента?

Современный студент, он любознательный, динамичный и креативный.

Как Вы решились участвовать в областном конкурсе «Воспитать человека – 2025» в номинации «Воспитать человека»?

Предложение участвовать в областном конкурсе «Воспитать человека – 2025» поступило от руководства. Для меня номинация «Воспитать человека» – это очень ответственный шаг и возможность не только проявить, но и испытать себя.

Назовите ваши пять причин, чтобы быть не только преподавателем, но и педагогом-воспитателем.

За время работы преподавателем я поняла, что история – это не просто хронология дат и событий, но и мощный инструмент воспитания личности. Моя цель состоит не только в том, чтобы передать знания, но и воспитать у студентов уважение к культурному наследию страны и области, понимание важности гражданской позиции и ответственности за будущее своей страны, своего города и семьи. Для меня важно показать значимость каждого человека в истории своего государства, ведь мы – хранители исторической памяти.

Как Вы готовились к областному конкурсу педагогических работников «Воспитать человека – 2025»? Что, по Вашему мнению, помогло Вам при подготовке к конкурсу?

Процесс подготовки был очень активным и увлекательным. Это был непрерывный мозговой штурм с командой коллег. В момент размышлений над сценарием для визитной карточки важный для меня человек сказал фразу: «О человеке говорят его дела и поступки». Если перефразировать, то можно сказать: о педагоге лучше расскажут его студенты. Так возникла идея

задействовать моих студентов, и именно они стали главными героями на протяжении 3 минут визитки.

При подготовке к конкурсу мне безусловно помогла помощь со стороны коллег, поддержка семьи и близких мне людей.

Тема паспорта воспитательной практики, представленного Вами на конкурсе «Воспитать человека – 2025» называется «Диалог поколений «Наши люди». Расскажите, пожалуйста, когда и как у Вас родилась идея создания данного проекта? Какие мероприятия Вами уже проведены? И каковы основные результаты этой работы?

Над созданием проекта «Диалог поколений «Наши люди» я задумывалась на протяжении нескольких лет. В 2024 году вместе со студентами и медиацентром мы начали его реализацию. В техникум на занятия по истории (и не только) приходят интересные люди, среди них – участник Афганской войны Василий Фёдорович Копач, участники СВО. На этих встречах студенты всегда задают множество вопросов и проявляют неподдельный интерес к судьбам этих людей, проживающих в Котласском районе. Это очень важно – знать, что рядом живут люди, которые в любую минуту придут на помощь, чьими достижениями можно по-настоящему восхищаться. Диалог поколений предоставляет обучающимся возможность узнать больше о событиях прошлого и сохранить воспоминания участников боевых действий.

На сегодняшний день нам удалось реализовать несколько мероприятий: провести встречу с волонтерским отрядом «Феникс», на которой обучающиеся узнали об участниках Афганской войны и СВО – жителях Котласского района; посетить экскурсию в Котласском краеведческом музее «Виват, Шурави!», посвящённую землякам города Котласа, выполнявшим свой интернациональный долг в Афганистане; организовать в техникуме встречу с земляками-ветеранами Афганской войны и участниками СВО, а также музыкальную встречу «Когда поют солдаты». Ведёт свою работу творческая лаборатория «Успешный диалог», где студенты обучаются навыкам и умениям брать интервью, формулировать вопросы и записывать подкасты.

В результате реализации диалога поколений происходит активное осознание обучающимися ответственности за судьбу страны и формирование гордости за сопричастность к деяниям предыдущих поколений, совершенствуется система работы по патриотическому воспитанию; обогащается содержание гражданско-патриотического воспитания через реализацию мероприятий проекта.

Вы обладатель спецприза «Покоритель детских сердец» от обучающихся МБОУ СШ № 23 имени А.С. Пушкина. Какой мастер-класс для них Вы показали на конкурсе «Воспитать человека – 2025»? Как вы думаете, чем Вы покорили детские сердца?

Для мастер-класса я выбрала тему «Герой: своего времени, вне времени, на все времена». Тема актуальная и сложная, ведь мы живём в непростое, переломное время. С обучающимися 11-го класса мы размышляли над вопросом «Каков он – сегодняшний герой?» и составляли его словесный портрет. Мне было важно быть искренней с детьми и получить удивительный отклик: называя героями своих родителей, они были честны со мной.

На конкурсе Вы очень много уделили внимания военно-патриотическому воспитанию. Это тема, вероятно, Вам очень близка? Посоветуйте книгу или фильм на военно-патриотическую тему, которые, на Ваш взгляд, должны прочитать (посмотреть) каждый человек.

Безусловно, близка. Я родом из посёлка Вычегодский, рядом с которым город Котлас. Это маленькая точка на карте России, но сколько отважных юношей и девушек отдали на войну такие «точки». О них мы помним, рассказываем обучающимся на занятиях истории и воспитываем в них чувство гордости и патриотизма. Их пример показывает обучающимся, как нужно беззаветно любить и защищать свою Родину и людей.

Рекомендую прочесть автобиографическую повесть Анатолия Приставкина «Ночевала тучка золотая», посвящённую теме военного детства.

Конкурсные испытания областного конкурса позади. Какие планы у Вас сейчас в профессиональной деятельности?

Я с осторожностью воспринимаю слово «план», поэтому выбираю для себя просто наслаждаться своей работой и реализовывать проекты вместе со своими студентами.

Продолжите фразу «День удачен, если...

... тебе улыбнулся студент.

Что Вас вдохновляет и мотивирует?

Меня вдохновляют и мотивируют мои дети – так я называю своих студентов. Меня вдохновляет мой сын Роман. Глядя на них, я понимаю, что всё не зря.

Патриотизм: от термина – к чувству Родины

Колпачева О.Ю. Концепция патриотического воспитания граждан России как стратегическое направление воспитания гражданственности и патриотизма у молодёжи / О.Ю. Колпачева, Н.А. Сиволобова // Педагогика, психология, общество: от теории к практике: материалы II Всероссийской научно-практической конференции с международным участием, Чебоксары, 23 октября 2024 года. – Чебоксары: Среда, 2024. – С. 37–39.

Начнём с теории. В статье рассматривается понятие гражданско-патриотического воспитания с позиции аксиологического подхода. Анализируются стратегические направления процесса, его методологические основы, цели, задачи и принципы гражданско-патриотического воспитания, разбирается система патриотического воспитания.



Туркова Е.В. Сущностные основы патриотического воспитания молодёжи / Е.В. Туркова // Образование и наука без границ: фундаментальные и прикладные исследования. – 2023. – № 17. – С. 199–203.

Добавим методики! Каковы ключевые понятия и принципы, на основании которых функционирует система патриотического воспитания молодёжи в Российской Федерации? Автор анализирует их, а также выявляет направления реализации патриотического воспитания в рамках концепции «О десяти гранях патриотизма».

Бердникова М.А. Патриотизм и развитие государственной политики в сфере патриотического воспитания в России / М.А. Бердникова // Флагман науки. – 2024. – № 7(18). – С. 90–95.

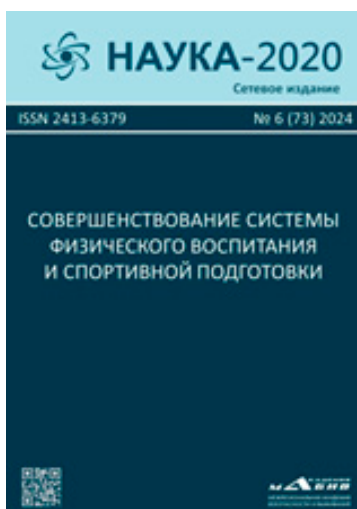
Какова предыстория вопроса? В статье Марии Бердниковой рассматривается контекст формирования государственной политики в сфере патриотического воспитания – от потери ориентиров в девяностые до утверждения объединяющей идеи во второй половине 2010-х гг.





Беляев Г.Ю. Гражданско-патриотическое воспитание в современном мире / Г.Ю. Беляев // Нижегородское образование. – 2022. – № 1. – С. 4–15.

Патриотизм. Как его трактуют за рубежом? Автор убедительно показывает, что критическое осмысление опыта зарубежных стран является продуктивным для рефлексивного осмысления целей и задач отечественного гражданско-патриотического воспитания.



Хрыков И.С. Патриотизм как основа воспитания молодёжи в современной России / И.С. Хрыков // Наука-2020. – 2024. – № 6(73). – С. 138–142.

И конечно, истинный патриотизм как «чувство Родины» не может существовать без личного отношения. Автор уверен, что патриотизм касается каждого из нас, причём не только как термин. Рассматривая его непосредственно как ценностное качество личности, важно понимать, что патриотизм требует определённого выражения не только в словах, но и в поступках.

АВТОРАМ

Редакция информационно-методического журнала «Северная Двина» всегда рада сотрудничеству с вами и предлагает опубликовать в областном журнале актуальный материал для педагогического сообщества Архангельской области. Для успешного рецензирования статьи стоит обратить внимание на требования к публикуемому материалу, которые предъявляет редакция журнала.

ТРЕБОВАНИЯ К ПУБЛИКАЦИИ:

- ✓ содержание статьи должно соответствовать профилю и тематике журнала;
- ✓ статьи должны быть оригинальными, не опубликованными ранее в других изданиях, информационных сайтах. Название статьи должно соответствовать её содержанию;
- ✓ автор несёт ответственность за достоверность присылаемого в редакцию материала (точность воспроизведения имён, цитат, формул и т.д.);
- ✓ в содержании статьи должны присутствовать и иметь чёткие смысловые разграничения такие разделы, как аннотация, ключевые слова, введение, основная часть, выводы, авторский вклад, список литературы (внутритекстовые ссылки и список используемой литературы оформляются в соответствии с действующими требованиями (ГОСТ Р 7.0.100-2018), при оформлении интернет-источников **необходимо указывать дату обращения**);
- ✓ сведения об авторах: Ф. И. О. всех авторов полностью, должность, название организации – место работы каждого автора в именительном падеже, населённый пункт, район. Адрес электронной почты и номер телефона для связи (можно один на всех авторов);
- ✓ текст статьи должен быть представлен в редакцию в электронном варианте (в программе Microsoft Word), объёмом от 3 до 10 страниц формата А4, шрифтом Times New Roman 14, интервалом 1;
- ✓ при необходимости: презентация к статье должна быть представлена в формате Power Point (не более 30 слайдов), на первом слайде должно размещаться название презентации/сведения об авторах, на последнем – список использованной литературы (презентация публикуется при помощи QR-кода);
- ✓ все статьи, поступающие в редакцию, проверяются на наличие текстовых заимствований в системе «Антиплагиат». Допустимый уровень оригинальности предоставляемых статей – не менее 65%;
- ✓ качество содержания статьи оценивается рецензентами, редакция оставляет за собой право редакционной правки статьи.

Периодичность выпусков журнала – 6 раз в год (за исключением специальных номеров).

Статьи направляются в редакцию в электронном виде по адресу sev.dvina@bk.ru или электронной заявкой на сайте <https://www.sdvina.ru/> (раздел «Стать автором») не менее, чем за месяц до ожидаемого выпуска журнала.

Оплата публикации производится только после решения редакционной коллегии о включении статьи в содержание выпуска журнала.

Стоимость одной страницы – 300 рублей, одной презентации – 300 рублей

АДРЕСА ДЛЯ ОБРАЩЕНИЯ АВТОРОВ:

sev.dvina@bk.ru

тел. (8182) 24-19-72

Адрес размещения журнала <http://www.sdvina.ru>

Архангельск, Чумбарова-Лучинского, д. 20, кабинет № 33,

Выпускающий редактор – Иевлева Татьяна Николаевна

АНОНС ТЕМАТИЧЕСКИХ НОМЕРОВ В 2025 ГОДУ

ИЮНЬ

№ 3. Конкурс «Воспитать человека» – путь к мастерству

Материалы педагогов, которые принимали участие в областном конкурсе педагогических работников «Воспитать человека – 2025», и краткое описание портретов лидеров конкурса в каждой номинации.

ОКТАБРЬ

№ 4. Дошкольное образование Архангельской области: опыт реализации ФОП ДО

В выпуске раскрываются вопросы, посвященные современному содержанию образовательной деятельности ДОО, образовательным условиям для обучения, развития и воспитания детей раннего и дошкольного возраста в условиях ФОП ДО.

НОЯБРЬ

№ 5. Летний пришкольный лагерь – это маленький мир, полный открытий и приключений

В выпуске, посвящённом Году детского отдыха в системе образования по распоряжению Министерства просвещения Российской Федерации, представлены материалы из опыта организации детского развивающего досуга в рамках работы пришкольных летних лагерей.

ДЕКАБРЬ

№ 6. Эффективные практики современного образования

В выпуске представлены примеры из практики организации образовательного и воспитательного процесса педагогами нашего региона.